

مؤسسة العثمان للسيارات
تحتل لكم
مشكلة المياه في فصل الصيف
دون غناء الوقت في الطابور ودون أية
زحمة في انتظار
فقط اتصل تلفون ٦٤٣٣٢٦ / ٦٤٣٩٣٢

الرأي العام

استهانت العزيز الماسية ١٩٨٢

وست إند
الاولى في صناعة
ساعات الكوارتز
موديلات جذابة
لكل ذوق

الخميس ٢٤ رمضان ١٤٠٢ هـ - الموافق ١٥ يوليو (تموز) ١٩٨٢ - السنة ٢٢ العدد ٧٧٠٥ AL - RAI AL - AAM - THURSDAY 15 JUL. 1982 - 22nd. YEAR NO. 6705

أعلن الديوان الاميري انه نظرا للظروف الالية التي تمر بها منطقة وبسبب الغزو الاسرائيلي للبنان العزيز وتضامنا مع الشعبين اللبناني والفلسطيني في دفاعهما عن حقوقهما المشروعة وبناء على امر من صاحب السمو امير البلاد يعلن الديوان الاميري ما يلي :

اولا : التوقف عن العمل لمدة ساعة في جميع مرافق الدولة ومؤسساتها اعتبارا من الساعة العاشرة حتى الساعة الحادية عشرة من صباح اليوم الخميس الرابع والعشرين من شهر رمضان المبارك الموافق الخامس عشر من يوليو - تموز .

ثانيا : إلغاء مراسم الاحتفال المعتادة في عيد الفطر السيد . نسال الله سبحانه وتعالى ان يوجب امتنا شرو ما يحق بها وان يهديها الى طريق الخير والبر والمواف ان سميع مجيب .

صاحب السمو يأمر بوقف العمل لمدة ساعة صباح اليوم وإلغاء مراسم الاحتفال بالعيد

تضامنا مع الشعبين اللبناني والفلسطيني

بعد أن ألغى بورقيبة دعوته للقمة القلبي يقررت قمتا مصغرة لبحث كيفية التصدي للعدوان الاسرائيلي

تونس - كونا - قالت مصادر ماذونة في جامعة الدول العربية ان الامين العام للجامعة السيد القاذلي القليبي اقترح امس عقد قمة عربية مصغرة لقادة المملكة العربية السعودية والكويت وسورية ولبنان والفلسطينية والمنظمة التحرير الفلسطينية .

واضافت ان هذه القمة ستعقد في تونس في الفترة من ١٩ و ٢٠ يوليو .

وقال الملك حسين خلال ترأسه جلسة مجلس الوزراء الاردني بعمان امس ان الوضع العربي بصورة عامة وبالأخص اللبنانية من خلال عدد من الوساطة يتولون نقل وجهات النظر الفلسطينية الاميركية .

وقال السيد عرفات ان اسلوب التفاوض من خلال خمس او ست قنوات ليس دقيقا .

وعندما سئل عما اذا كان هذا الاسلوب هو الذي يحول دون التوصل الى حل لانه لا يستطيع ان يفهم بالضبط ماذا يريد حبيب .

واذا اراد الحقيقة فعليه ان يفهم الى ماذا اتطلع .

القوات العراقية تصد الهجومات الايراني وتشن هجوما مضادا على قواته المحاصرة وتشن هجوما مضادا على قواته المحاصرة

بغداد - وكالات - واصلت القوات العراقية هجومها المعاكس الذي شنته صباح امس ضد القوات الايرانية التي اجتازت الحدود العراقية في منطقة البصرة بكيدة خسائر كبيرة في ارواح والمعدات .

وذكر بيان عسكري عراقي صدر في بغداد مساء امس « انه منذ صباح امس وحتى اعداد هذا البيان قامت القوات العراقية بهجمات مضادة ومدمرة على قوات العدو وتكثفت بعد مارك مظفرة من تدبير الجزء الاكبر من قوته الغازية نينا ولي بعض الافراد هاربين من ارض المعركة .

واشار البيان الى ان القوات الايرانية تكثفت خسائر كبيرة في القتلى والجرحى . كما تكثفت القوات العراقية من قتل القائد الايراني لعمليه الغزو وعدد من كبار معاونيه وامري وحداته واسرت بعض الاخر ودمرت عددا كبيرا من دبابات واليات العدو ونفست اعدادا اخرى صالحة للاستعمال .

وقال ان الطائرات المقاتلة العراقية قامت بغارات جسيمة ضد المنشآت الايرانية الاقتصادية في مدن عيلام وكركند وخرم اباد وجزيرة خرج ردا على قصف ايران للندن والمنشآت الحيوية في البصرة وباب النخيل والقرنة والقابو بالدقمية والطائرات .

وذكر ان العراق يحل السلطات الايرانية مسؤولية الحفاظ على سلامة طيارين سقطت طائرتها خلال الغارات .

كلمة الرأي العام

بادرة صاحب السمو والجرح العربي في لبنان

تواجه الامة العربية اليوم اصعب مرحلة في تاريخها الحديث . فالذي نراه هو الامتحان الاكبر للوجود والسيادة والكرامة والمصير . ليس في عاصمة واحدة أو بلد واحد ، بل في طول الوطن العربي وعرضه .

لبنان ، في المحنة ، والشعب الفلسطيني يواجه مؤامرة التصفية على ايدي القوات الاسرائيلية الغازية ، التي تمثل المطلب الاميركي في المنطقة .

وأمام هذا الواقع ، لا بد من المشاركة العربية ، بالعقل والعمل والوجدان ، لمواجهة هذه الهجمة الشرسة متعددة الجوانب التي تهدد الكيان العربي ، في لبنان ، وغير لبنان .

ولان دولة الكويت ، اميرا وحكومة وشعبا ، لم تتأخر في يوم من الايام ، عن تلبية النداء الوطني والقومي ، وتقديم العون والدعم ، كلما نادى المنادي ، امر صاحب السمو بالتوقف عن العمل لمدة ساعة ، في جميع مرافق الدولة ومؤسساتها اليوم ، وإلغاء مراسم الاحتفال المعتادة في عيد الفطر ، لأن الالم العربي هو الالم ، والجرح في لبنان هو جرحنا .

ان بادرة صاحب السمو تأتي مشاركة للشعبين الفلسطيني واللبناني وتضامنا معهما في دفاعهما عن الحقوق العربية المشروعة في هذا الشهر المبارك .

بعد اجتماع للحكومة اللبنانية: سركيس يطالب بانسحاب القوات غير اللبنانية والفدائيون يصعدون حرب الاستنزاف ضد العدو

بيروت - ي ب - طالبت الحكومة اللبنانية بانسحاب جميع القوات الاسرائيلية والفلسطينية والسورية العراقية متعددة الجنسيات اوضاع من لبنان ودعت الى توزيع قوة جلاء الفلسطينيين عن بيروت .

وجاءت هذه الدعوة وهي اول دعوة رسمية لبنانية لانسحاب فلسطيني قويا تجددت الاشتباكات امس بين القوات الفلسطينية اللبنانية المشتركة والقوات الاسرائيلية عبر الخط الفاصل بين شطري العاصمة اللبنانية .

وشدد بيان رسمي صدر عقب اجتماع عقده مجلس الوزراء اللبناني برئاسة السيد سركيس مجددا على ضرورة انسحاب القوات الاسرائيلية من لبنان طبقا لقراري مجلس الامن الدولي ٥٠٨ و ٥٠٩ وجاء جميع القوات المسلحة عبر اللبنانية عن اراضي لبنان . ودعا البيان الى تخرقة مراقبة متعددة (البقية على ص ١٩)

واشنطن تطلب تأجيل زيارة سعود الفيصل وخدام للولايات المتحدة

واشنطن - كونا - علم هنا امس ان الزيارة التي كان من المقرر ان يقوم بها وزيران عراقيان الى واشنطن ليبحثا الغزو الاسرائيلي للبنان مع المسؤولين الاميركيين قد تأجلت لعدة ايام بناء على طلب من الحكومة الاميركية .

وكان من المقرر ان يقوم وزير خارجية السعودية وسورية الامير سعود الفيصل وخدام معهم بهذه الزيارة امس ضمن مساعي جامعة الدول العربية لبحث الوضع الراهن في لبنان وانسحاب فوري للقوات الاسرائيلية الغازية لاراضيه .

عرفات يدعو الولايات المتحدة لاجراء حوار مباشر مع المنظمة

وتجري المفاوضات الحالية التي يديرها المبعوث الاميركي فلييب لانتظمة التحرير الفلسطينية في مقابلة تلفزيونية لاجراء مفاوضات مباشرة بين المنظمة والولايات المتحدة لحل الازمة التي نجمت عن الغزو الاسرائيلي للبنان .

وقال السيد عرفات ان اسلوب التفاوض من خلال خمس او ست قنوات ليس دقيقا .

وعندما سئل عما اذا كان هذا الاسلوب هو الذي يحول دون التوصل الى حل لانه لا يستطيع ان يفهم بالضبط ماذا يريد حبيب .

واذا اراد الحقيقة فعليه ان يفهم الى ماذا اتطلع .

بغداد - وكالات - واصلت القوات العراقية هجومها المعاكس الذي شنته صباح امس ضد القوات الايرانية التي اجتازت الحدود العراقية في منطقة البصرة بكيدة خسائر كبيرة في ارواح والمعدات .

وذكر بيان عسكري عراقي صدر في بغداد مساء امس « انه منذ صباح امس وحتى اعداد هذا البيان قامت القوات العراقية بهجمات مضادة ومدمرة على قوات العدو وتكثفت بعد مارك مظفرة من تدبير الجزء الاكبر من قوته الغازية نينا ولي بعض الافراد هاربين من ارض المعركة .

واشار البيان الى ان القوات الايرانية تكثفت خسائر كبيرة في القتلى والجرحى . كما تكثفت القوات العراقية من قتل القائد الايراني لعمليه الغزو وعدد من كبار معاونيه وامري وحداته واسرت بعض الاخر ودمرت عددا كبيرا من دبابات واليات العدو ونفست اعدادا اخرى صالحة للاستعمال .

وقال ان الطائرات المقاتلة العراقية قامت بغارات جسيمة ضد المنشآت الايرانية الاقتصادية في مدن عيلام وكركند وخرم اباد وجزيرة خرج ردا على قصف ايران للندن والمنشآت الحيوية في البصرة وباب النخيل والقرنة والقابو بالدقمية والطائرات .

وذكر ان العراق يحل السلطات الايرانية مسؤولية الحفاظ على سلامة طيارين سقطت طائرتها خلال الغارات .

بيكيلوس
شارع سالم المبارك - السالية - هاتف: ٦٢٩٥٤١ / ٦٢٩٤٢٨

بيكيلوس ... للأطفال أيضا
للأعياد ...
ملابس الاطفال

Christian Dior
Intimate Apparel

الاحذية والصنادل
للارلاد والبنات

شركة التجهيز والبناء

« ميادو الدبابات » ينتظرون العدو على مداخل بيروت (صورة خاصة من غاما)

اسرائيل تلجج مجددا بالبدل العسكري لحسم الموقف في بيروت الغربية

فلسطين المحتلة - الوكالات - قال مسؤولون كبار في حكومة العدو ان اسرائيل تخبر بدائل عسكرية لهجوم شامل على القطاع الغربي من بيروت . في الوقت الذي افسحت فيه المجال للدبلوماسية الاميركية بان تواصل جهودها الهادفة الى جلاء الفدائيين الفلسطينيين عن لبنان .

واضاف هؤلاء المسؤولون ان المفاوضات لجعل منظمة التحرير الفلسطينية تخرج من بيروت دون قتال عادت الى مناطقها الان على ما يبدو .

وقال مصدر في وزارة الخارجية الاسرائيلية انه لا يزال امام التفاوضيين الاميركيين والاتفاق مع المنظمة على الدول التي ستستقبلها وموعدها سفرها وكيف ستشرف قوة دولية بمهمة على انسحابها .

وقال المصدر « اننا نعرف بان اسرائيل تدفع لمن الانتظار وان المنظمة قد تنتفع من التأخير » .

واضاف يقول « ولكننا لا نزال نرغب في الانتظار اذا ان هناك فرصة لاكمان القول بل سياسي » .

وتوافق قرار اسرائيل اعطاء المبعوث الاميركي فلييب حبيب المزيد من (البقية على ص ١٩)

وتأتي هذه البادرة ضمن موقف الكويت ومشاركتها في كل الجهود العربية الساعية الى مواجهة الغزو الصهيوني الذي يهدد لبنان ووحدته ارضا وشعبا ، ودعم صمود الشعب الفلسطيني والمنظمة في المعركة الحاصرة .

وفي هذا الوقت ، حيث نحتاج الى كل الجهود العربية والاسلامية لمواجهة العدو الصهيوني ، من المؤسف حقا ان ينشب القتال في منطقة اخرى من الوطن العربي ، حيث صعدت ايران من الموقف العسكري على حدودها مع العراق ، بهجومها العسكري داخل الحدود العراقية الدولية .

من المؤلم ان يحدث ذلك في هذه الايام الفضيلة ، وفي الوقت الذي سبب العراق قواته الى حدوده الدولية ، ويعد جهود الوساطة الاسلامية لحل النزاع العراقي الايراني بالحوار والطرق السلمية .

لقد حدثت ايران قواتها ، ودفعته بجيشها داخل الحدود ، على الرغم من قرار مجلس الأمن بوقف القتال بين البلدين ، كخطوة اولى لبدء حوار سلمي .

ان العودة الى القتال في الجبهة العراقية - الايرانية ، والتصعيد العسكري ، وزيادة التوتر في المنطقة ، وسفك المزيد من الدم العربي والاسلامي لا يخدم إلا العدو ، لأن ذلك يصرف النظر عن الغزو الاسرائيلي للبنان ، ويخفف من الرصد العالمي للجرائم الاسرائيلية في المدن والقرى والخيمات في جنوب لبنان .

ان المقاومة الفلسطينية والقوات اللبنانية الوطنية المحاصرة في بيروت بحاجة الى كل الجهود ، وبخاصة الى كل رصاصة وكلمة الان اكثر من اي وقت مضى .

لذلك المطلوب الآن وفورا وقف اطلاق النار ، والواجب على حكام طهران ان يستجيبوا لرغبة كل المسلمين ، واللجنة الاسلامية ، والامم المتحدة ، بوقف القتال ، ووقف شلال الدم ، وبدء الحوار لحل المشاكل سلميا ، وكل تصرف مغالط لهذه الارادة لن تجد له طهران مبررا .

« الرأي العام »

مركز منصور مقامير
يقدم
أحلى وأجمل تشكيلة من
الاستكانات الكريستال والمذهبة
إتخذ - مقابله بناية الخضار - ٨١٥٦٣
من سكاك متاضاع

حملات
الحج
والاستغلال
المستمر

Table 1. Demographic characteristics of study population

مقابلات صاحب السمو
استقبل صاحب السمو أمير البلاد في الساعة الحادية عشرة من صباح اليوم وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية أحمد سعد الجاسر حيث قدم لسموه خالد عبدالله الزير بمناسبة تعيينه وكيلا مساعدا بالوزارة وشؤاد عبدالله بمناسبة تعيينه مديرا لبيت الزكاة .

صاحب السمو يهنئ الرئيس العراقي والفرنسي

بعث حضرة صاحب السمو أمير البلاد ببرقية تهنئة إلى أخيه سيادة المهيب الركن الرئيس صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية بمناسبة العيد الوطني للعراق الشقيق . كما بعث سموه حفظة الله ببرقية تهنئة إلى الرئيس فرانسوا ميتران رئيس الجمهورية الفرنسية بمناسبة العيد الوطني لبلاده .

سمو ولي العهد يهنئ الرئيس العراقي تموز

بعث سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد المبدالله السالم الصباح ببرقية تهنئة إلى أخيه سيادة الرئيس صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية بمناسبة عيد تموز في العراق الشقيق . كما بعث سموه ببرقية تهنئة مماثلة إلى أخيه سيادة نائب رئيس مجلس قيادة الثورة العراقي السيد عزة ابراهيم . كما بعث سموه ببرقية تهنئة إلى سعادة السيد بير موروي رئيس وزراء فرنسا بمناسبة العيد الوطني لبلاده .

صاحب السمو وولي العهد يعرضان التطورات الراهنة لمجلس الوزراء يناشد الامة العربية توحيد صفوفها ويؤكد استمرار مساعي الكويت لجمع الكلمة بحث تأجيل دعوة الرئيس التونسي لمؤتمر قمة عربية



سمو ولي العهد

العربي وما الت اليه دعوة الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة لعقد قمة عربية من تأجيل جديد . وقال ان المجلس ناشد الامة العربية توحيد صفوفها لمجابهة الاخطار المحدقة بها وأكد ان الكويت ستستمر في بذل جهودها ومساعدتها من أجل جمع الكلمة العربية وتوحيد الصفوف ومجابهة الغزو الاسرائيلي للبنان .

اجتماعهم الذي اختتم يوم الاول من امس في الطائف . ومن جهة اخرى عقد مجلس الوزراء جلسة استثنائية ظهر امس برئاسة سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء . وصرح وزير الصحة العامة وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء بالنائب الدكتور عبدالرحمن عبدالله العوضي بان المجلس بحث خلال الجلسة الاستثنائية الاوضاع في المنطقة بصورة عامة والاطار المحدقة بالوطن

كانت الاوضاع العربية الراهنة مدار بحث بين صاحب السمو الامير وسمو ولي العهد ورئيس الوزراء الشيخ سعد المبدالله الصباح في الاجتماع الذي عقد في الديوان الاميري يوم امس حيث تركز الحديث على انعكاسات وابعاد الغزو الاسرائيلي الى لبنان والموقف العربي الراهن في ضوء القرارات التي اتخذها وزراء خارجية مجلس التعاون الخليجي في

صاحب السمو وولي العهد يبحثان الشؤون البرلمانية

يبحث صاحب السمو الامير مع السيد احمد السعدون رئيس مجلس الامة بالنيابة الشؤون البرلمانية المختلفة . وكان ٢٤ لائحا قد تقدموا بطلب لعقد جلسة استثنائية لمجلس الامة لبحث التطورات الراهنة ، غير ان الدعوة قد صرف النظر عنها نظرا لمعالجة الحكومة للاوضاع العربية وخاصة ما يتعلق بالغزو الاسرائيلي الى لبنان . واستقبل سموه بعد ذلك الشيخ سلمان الدعج وزير العدل والشؤون القانونية والادارية .



يعقوب الشراح

الشراح: إنجازات هامة للجنة تطوير الخبرات في رياض الاطفال

في مجال التدريب أعدت اللجنة دراسة نظرية وميدانية بشأن التدريب فتوصلت الى تعريف التدريب وفلسفته واهدافه وأبدت رايها في نوعية التدريبات وعددها وفي الدورات التدريبية وتوعية المدرسين كما وضعت نموذجاً لتقويم الدورات التدريبية في مرحلة الرياض من وجهة نظر المدرسين ويمكن تطبيقه في نهاية كل دورة تدريبية ومن جهة بالاضافة لقرارات وتوصيات اخرى

مواصفات كتاب الطفل المساعد للخبرة في مجال التقويم بطاقة تقويم الأنشطة التربوية في رياض الاطفال نموذج استفتاء رأي المشاركين في تطبيق الخبرات التي يتم تجربتها ميدانيا قائمة المهام الخاصة بتحديد مستويات نمو الاطفال عند التحاقهم بالروضة ونموذج تسجيل المهام المذكورة .

ادلى وكيل وزارة التربية المساعد للتخطيط والثقافة السيد يعقوب الشراح بتصريح حول اعمال اللجنة الرئيسية لتطوير الخبرات الدراسية لرياض الاطفال واللجان الفرعية المنبثقة عنها . والوكيل الشراح قال ان اللجنة عقدت عدة اجتماعات مكثفة ومتوالية اجرت خلالها الكثير من الاعمال والمناقشات والمجريات والتوصيات وذلك حسب ما يلي :

- **النتائج :**
 - تفحصت اللجنة الخبرات التالية :
 - المواصفات - المستوى الثالث - بلدي الكويت - المستوى الاول - من ٢ - ٣ سنوات
 - ونظرا للتوجهات الجديدة للجنة بشأن بناء الخبرات فقد رأت اللجنة ايقاف بناء خبرة « اسرتي » وخبرة « بيتي » اما خبرة « روضتي » التي تم بناؤها فقد رأت تأجيل مناقشتها الى ما بعد تجربتها العام المقبل .
 - **الإنجازات :**
 - انجزت اللجنة ما يلي :
 - في مجال الاهداف :
 - الاهداف العامة لرياض الاطفال في الكويت
 - في مجال الكتب والتقنيات :
 - اهم الاسس والمعايير العامة التي تمكن من الحكم مدى صلاحية التقنيات التربوية والكتب لمرحلة الرياض
 - فحص الكتب والتقنيات قامت اللجنة الفرعية للكتب والتقنيات بدراسة وفحص الكتب والتقنيات الحالية الى اللجنة وابداء الرأي بشأنها ثم عرض النتائج على اللجنة لمناقشتها واعتمادها وقد ناقشتها اللجنة الرئيسية واعتمدتها .
 - دراسة ميدانية حول الكتب والتقنيات التربوية الموجودة بمرحلة رياض الاطفال بدولة الكويت ومدى فعاليتها في تحقيق اهداف المرحلة .
 - في مجال الخبرات :
 - تعريف الخبرة التربوية
 - اسس ومعايير بناء الخبرات في رياض الاطفال
 - عمل القائم ببناء الخبرة

الامر الاميري والمبادرة الحكيمة

الامر الذي صدر عن صاحب السمو الامير بالفاء مراسم الاحتفال المعتادة في عيد الفطر ، وبالتوقف عن العمل ساعة في جميع مرافق الدولة مؤسساتها صباح اليوم ، بسبب الظروف الالهية لمنطقتنا والفوز الاسرائيلي للتيان ، له دلالاته ومعانيه التي نامل الا تقيب عن اذهان الناس وتصوراتهم ، وان تكون لها آثارها في نفوسهم وضمائرهم .

اذ كيف يمكن لنا ان نفرح في العيد وغيروا في لبنان يصمره الاسي ، وكيف نسعد هنا والشقاء يعصف بهم هناك ، وكيف نفرح في النعمة والامن ويحرمون هم من النعمة ويفقدون الامن ؟؟

لقد كان الامر الاميري بالفاء الاحتفالات دعوة سريعة وقوية للمشاركة في اسبغ مشاعر الحزن والاسي على ما يصيب اخوتنا في لبنان ، ولغة حكيمة من القيادة العليا التي تدرك تماما مسؤوليتها في نجدة العرب المسلمين هناك .

وكان الامر الاميري بالتوقف عن العمل مدة ساعة في جميع مرافق الدولة تذكيرا موقفا بما يصيب اخوة لنا ، فالتوقف ساعة عن العمل في وسط العمل - ليس في بدايته ولا نهايته - حيث الموظفون ينشغلون باعمالهم ، تنبيه لهم عما اعتادوا عليه كل يوم ، ومدة لتساؤلهم وسؤالهم عن احوال اخوتهم الذين يلقون ما يلقون في لبنان .

واذا كانت الكويت ببيادرتها هذه قد سبقت غيرها ، وأكدت بموقفها هذا انتماءها العربي والاسلامي ، فاننا نامل من الدول العربية والمسلمة الاخرى ان تتأد بالمبادرة نفسها وتقف الموقف ذاته . فهل تقبل ؟

« حي »

استقبل سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد المبدالله السالم الصباح في مكتبه برئاسة مجلس الوزراء قبل ظهر امس وزير الداخلية الشيخ نواف الاحمد ووزير العدل والشؤون القانونية والادارية الشيخ سلمان الدعج .

كما استقبل سموه ايضا نائب رئيس مجلس الامة السيد احمد السعدون ويعقوب الرشيد ووزير للتربية

مقالات الجدل

من محلات لونا

وصلنا بالطائرة أحدث موديلات النعل الرجالي والأحذية الولادية والصدائل النسائية من ماركات عالية تلبى رغبة جميع الأذواق .

جميع الفرة السمان ت : ٥٢٢٢١٧ / ٥٢١٢٧٤
سوق الروبية خلف الطابق العام ت : ٤٣٤٧٤٦
الفراسم ت : ٩١٣٥٤٦ - ٩١٣٥٤٥

استون مارتن فانتج

كل الكفاءات موجودة فيها ، صنعت لمحتري القيادة فقط كل من يطالع مجلات السيارات المتخصصة يعرفها جيداً . فهي نجمة الغلاف دائماً .. فانتج .. العالم كله يعرفها ولا يملكها إلا القليل جداً

من مميزاتها : صناعة بريطانية مدوية مائة بالمائة • محرك ثمانية سلندر • سرعة ٥/4 لتر • نظام تبريد محرك السيارة ذو كفاءة عالية • نظام تكيف متقدم • جلد ذو تبريد عالي • يقوم على صيانة سيارات استون مارتن أشهر الفنيين المختصين بأجهزة الكتر ووضعية متقدمة جداً ويعمل على أعلى مستوى متوفرة بالوان رائعة ومهذبة .

الوكلاء العامون في الكويت شركة نجيب المطوع وشركاه ذ.م.م

الشوخی - قرب مقر الضاعية - ص ب ١٠١ - ٩٤٨٠١٠ - هاتف : ٢٣٦٧٢٢ - فاكس : ٢٣٦٧٢٢ / ٨١٧٦٢٥ / ٨١٧٦٢٥ / ٤٣٦٩١٩

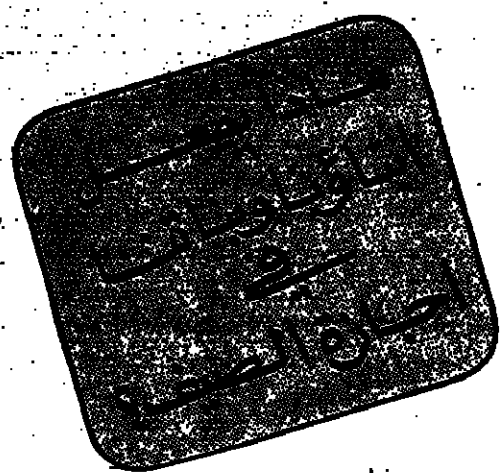
نداء .. نداء .. نداء إلى الجماهير الإسلامية والعربية مؤسسة الشؤون الاجتماعية لرعاية أسر شهداء ومجاهدي فلسطين

نداء إلى الجماهير الإسلامية والعربية لتقديم زكاة الفطر والمال لتغطية مصاريف أسر الشهداء والمجاهدين في هذه الظروف التي تمر بها الأمة .

تقبل الزكاة في مقر المؤسسة الكائن في مكتب منظمة التحرير الفلسطينية بمبنى أو جسر الجليل بنك الخليل - مركز رئيسي ص.ب. (١ ٧٢٤٠ ٥٧) تال طاعا وجاهدوا بأموالكم وأنفسكم في سبيل الله - صدقة العظم

جولة استطلاعية في نادي المعاهد الخاصة بنين/بنات

• إيجاد حل تربوي في تعميم فكرة الاندماج



الوزير والبرامج والمقرض الفني
الخاصة لميف هذا العام شأنهم
شان باقي الاندية وتامل ان يفوزوا
بأحدى هذه المجالات .

• ما هو رأيكم في فكرة الاندية
الصفية ؟

— تجربة النوادي بنا كتحجج
رائدة ، وبالتحديد للنوادي المعاهد
الخاصة فالهقيقة انها لا تقتصر
شئ ، والمبنى جيد ، والبرامج
ممتازة .

فالنوادي هي موصلة للمدرسة ،
وشغل اوقات فراغ الطلبة بما يعود
عليهم بالنفع ، ويبرز هوياتهم ،
ويوصل مواهبهم داخل الاندية وذلك
من خلال توفر الاكاديميات واشرف
المدرسين المتخصصين .

• هل حققت الاندية الفايده
المرجوة منها ؟

— لا شك ان الاندية الصفية خاصة
نوادي المعاهد الخاصة ، قد حققت
الفايده المرجوة منها على احسن وجه
وقد ساعدت على ابراز مواهب فنية
ممتازة .

• هل من كلمة تودون اضافتها في
نهاية هذا اللقاء ؟

— لا يسعني في نهاية هذا اللقاء الا
ان اشكر وزارة التربية منطقتي في
ادارة النشاط المدرسي ، على
رعايتها واشرفها على الاندية بشكل
عام ، ونادي المعاهد الخاصة بشكل
خاص ، ونتمنى ان يستمر هذا
النشاط ويغطي نتائجه المرجوة التي
تنعكس على المجتمع ، حيث انه
الكان الصحي الامثل لشغل اوقات
الفراغ لدى ابنائنا الطلبة ، خاصة
وان طلبة المعاهد الخاصة لا توجد
امهم فرص كثيرة للتحرك الطبيعي
خلال العطلة الصيفية ، هذا الى
جانب ايجاد المكان المناسب لجميع
شبابنا ونشأتنا لشغل وقت فراغهم بما
ينفعهم ويوصل مواهبهم تحت
اشراف تربوي اجتماعي هادف ،
حيث ان الفراغ يشكل عنصرا رئيسيا
في هدم بناء شبابنا التربوية ، مما
يشكل اكبر الضرر على مجتمعا .

كتبت ناهد قباني :

الفراغ .. ذلك العدو القاتل الذي
يسبب الضرر والملل .. ويساعد على
تشبث الفكر والابتكار حتى الاساليب
لتحسين اوقاته الصعبة .. خاصة اذا
كان طويلا كاجازة المدارس الصفية
التي تستمر اربعة شهور كاملة
ولشريحة هامة وحساسة في مجتمعا
تشمل جميع اعمار ابنائنا الطلبة ..
لقد اوجدت وزارة التربية حل تربويا
اجتماعيا سليما بتعميم فكرة الاندية
الصفية للبنين والبنات في مختلف
امصارهم .. وهيات لهم الاكاديميات
اللازمة لتنمية مواهبهم ومصلحتهم ،
واعادت لهم الاشراف المناسب عليها
وتربويا ، من خلال ادارة متخصصة
هي ادارة النشاط المدرسي ..
وهذه الاندية تتطور عاما بعد عام
سما لتقديم افضل لباينا ونشأتنا
طلبة اليوم ، رجال ونساء الشد
يحطها على العمل الجاد والاخلاص
فيه المبادئ التربوية الهادفة الى
جانب رعاية حشرة صاحب السمو
امير البلاد وسمو ولي العهد لجميع
الانشطة التي يمارسها الطلبة فيها
وذلك بتقديم كافة الجوائز
المحفزة للمتفوقين في هذه
المجالات .. الى جانب ارسال
مجموعة من الاعضاء الى الراشدين
المقدمة لاداء مناسك العمرة على
نفقتهم الخاصة .

المعاهد الخاصة

• وظيفة المعاهد الخاصة .. هذه
الفئة التي حُرمت من نعمة ما ..
عوضها الله خيرا بمعاهد ومدرسين
يقومون على رعايتهم بما يتناسب
وقرورهم الخاصة ، كما عرفتهم
الرقابة التربوية منقطة بادارة النشاط
ووزارة التربية منقطة بادارة النشاط
المدرسي بنواحي صفية مكتسبة
المعاهد لتشكل وقت فراغهم شأنهم
في ذلك شأن باقي فئات الطلبة .

جولة « الرأي العام » اليوم في نادي
المعاهد الخاصة للبنين ، حيث التقينا
بالسيد عبدالحسين البجلي مراقب عام
المعاهد الخاصة ورئيس نادي البنين
حاليا . وقد تقبل باطلنا فكرة من
التادي والانشطة التي يمارسها
الطلبة بداخله .

• عن عدد الطلبة المسجلين قال
السيد عبدالحسين :

— لقد بلغ عدد الطلبة المسجلين
(١٢٠) طالبا اكثرهم من المعاهد
الخاصة الموقنين ، الصم والبكم ،
التربية ، وكجميع الطلبة المسجلين
متواجدين بشكل دائم ، حيث ان
الباصات تنقلهم من منازلهم الى
النادي وبالعكس ، كما ان اعمار
الطلبة غير محددة كشرط لانتساب
للتادي .

الانشطة الطلبة

• ما هي الانشطة التي يمارسها
الطلبة داخل النادي ؟

— يمارس الطلبة نشاطات مختلفة
منها حمام السباحة ونشاط التربية
البدنية ، والموسيقية ، والتربية
الفنية ، والنشاط الثقافي .

والاجتماعي والديني .

والمعاهد غير مفيدة بالبرامج المدة
من قبل ادارة النشاط المدرسي
حيث ان بعض الطلبة الموجودين
داخل النادي هم من الطلبة
المتفهمين ، ويمارسون الانشطة التي
تناسب مع ميولهم وقدراتهم .
وتجري بين الطلبة مسابقات يومية ،
كما يشتركون في بعض الانشطة مع
باقي الاندية كالتربية الفنية
والتربية الرياضية ، وتشارك هذا
العام ان يشارك في حمام السباحة
والرحلات الطبية والثقافية .

• هل الاشراف على الطلبة يتم من
قبل مدرسين متخصصين ؟

— نعم الاشراف على الطلبة يتم من
قبل مدرسين متخصصين ومن اساتذة
المعاهد الخاصة ، ذلك انه لولا
وجود هذا النادي لا يتلوا في الاندية
المادية .

نظرا لظروفهم الغير عادية ، كما ان
الوزارة توفر لهم كل ما يحتاجونه
من رعاية واكاديميات مادية معنوية ،
كذلك فان ادارة النشاط المدرسي
تقدم لهم جوائز قيمة تشجيعا لهم ،
وتعاملهم معاملة جيدة جدا ، مما
ينعكس بشكل مريح على نفسيته
الطلبة ، ويحضرهم بالراحة
والامانة بينهم وبين الطلبة
الماديين .

• ما هي المواقف التي قد تثير
سير العمل في النادي ؟

— لا توجد ابدا اي مواقف في سير
العمل ، فالوزارة وفرت جميع
الاكاديميات المادية والرعاية الطبية
داخل النادي ، كما ان المدرسين
متعاونون جدا ، خاصة وانهم
متخصصون في رعاية هذه الفئة من
المجتمع .

• هل يشارك طلبة النادي في
القاعات العامة لخاصية ؟

— سيشارك طلبة النادي في الحقن

الرأي العام في ديوانية محمد حمد البراء

مطلوب من حماية المستهلك التحرك لحماية المواطنين من ارتفاع الأسعار ومنح المتفاعدين كامل حقوقهم



• العضو محمد البراء في حديث مع الزميل ابا الخيل



• عبدالله البراك

• راشد ساطم

تحقيق : دهران ابا الخيل

تصوير : يوسف



• فيصل البراك



• مطلق العدة

الداوين وهي انه تقل فيها
الاحاديث المتعلقة بمجلس الامة او
غيره من الاحاديث السياسية وهذا
لا شك من شأنه ان يضيف الرقابة
الشعبية على اعضاء المجلس .

مطلق العدة

اما السيد مطلق العدة فقال :
بالنسبة لشهر رمضان فاعتقد انه
الشهر الوحيد الذي لم يتغير كيانها
اشهر السنة وذلك من حيث العادات
الموجودة به .

اما الفلا فاعتقد انه موجود في هذا
الشهر ولكن لايحس به حيث اننا
نشترى كميات كبيرة من المواد
الغذائية والكماليات .

اما عن مشاكل ونواقص المنطقة
فاننا نزيد اسماء المحروقات
الانسان موجود فاشاكل موجودة .
واتمنى ان يحافظ الانباء على مآثره
لهم الابداء والاحداده من عادات
وتقاليد وروابط اسرية .

راشد ساطم

وقال السيد راشد ساطم :
لا شك ان هناك اختلافا بين ايام
رمضان المبارك عن الايام العادية ،
واعتقد ان لهذا الشهر تكة خاصة
ينفرد بها عن باقي اشهر السنة .
وعن نواقص المنطقة فقال : اود ان
الفت نظر المسؤولين عن الامن العام
على ان المنطقة كبيرة ولابد بها

ساطم تركي الخمسان

اما السيد ساطم الخمسان فقال :
لا شك ان العادات والتقاليد لازالت
موجودة بالنسبة لاسرة الكويتية
ولو انه حصل انفتاح على العالم
الخارجي ولكنه لا ينع من حفاظ
الاسرة الكويتية على عاداتها
وتقاليدها .

واتمنى ان يعود علينا هذا الشهر
بالخير والبركات .

اما السادة فيصل البراك وفهد
البراك وعبدالحسين البراك وقسوا
البراك فقد بدأوا حديثهم فقالوا :

نرفع اسمي آيات التهانى والتبريكات
لسمو الامير المفدى وسمو ولي عهده
الامير المحفل شهر رمضان المبارك
اعاده الله علينا وعلى الامة العربية
والاسلامية بالخير واليمن والبركات
وتامل ان يحقق للكويت المزيد من
الرفعة والتقدم وان يحقق لامة
العربية امالها واهدافها باستداده
الوطن العربي السليب واقامه
الدولة الفلسطينية .



• ساطم التركي



• مسلم



• رواد الديوانية من المواطنين

كانت الديوانية ولا زالت هي المكان
الذي يجتمع ابناء الحي الواحد ،
وهذا دلالة على تآلف الشعب
الكويتي مكونا اسرة واحدة تشد
بعضها البعض في السراء والضراء .
ولا شك ان الديوانية قديما كانت
مجتمعا بحد ذاتها اذ انها تجمع فئات
المجتمع المختلفة فهي مجتمع الطبيب
والفيلسوف والشاعر والاديب ..
واليابي شهر رمضان المبارك لا تكاد
تخلو من اغلب الديوانيات من السهر
وتبادل الاحاديث طوال ليلاتها
فبالاضافة الى الاحاديث المطروحة
للتفاح تجد هناك من يقضون وقت
فراغهم من رواد هذه الديوانية في
مجالات عديدة مختلفة كالتسليية
والالامب المختلفة .

وخلال جولتنا في الديوانيات في البلد
كانت لنا عدة لقاءات مع عدد من
المواطنين .

وكان لقاءنا في ديوانية - محمد
حمد البراك - عضو مجلس الامة
الذي تحدث فقال :

في اعتقادي انه لا يوجد اختلاف بين
ايام رمضان الان عن الايام الماضية ،
فالعادات والتقاليد لازالت
موجودة ، فلما احبذ ان اكون
متواجدا في شهر رمضان من كل سنة
بالذات ، كذلك اعتقد ان الزيارات
المأثلية لازالت موجودة ، فهذه
دلالة على مشاركة الشعب الكويتي
بعضه بعض في السراء والضراء .
وعن الفلا في هذا الشهر فاعتقد انه
موجود وبالذات في هذا الشهر
الفضيل ، واعتقد ان التجمييات
التعاونية وجدت لخدمة ابناء كل
منطقة على حدة وحتى تعيهم من
الفلا الفاحش والحاصل الان ان
الاشياء الموجودة في التجمييات
التعاونية تجدها اقل مما هي عليه
في السوق الحلي .

كذلك فان الفلا موجود ولا زال في
كل شيء في الحياة ، فاعتقد ان
المسؤول الاول من هذا هو ما يسمى
« بحماية المستهلك » وعن البورصة
ونشاطاتها فاعتقد انها تكون شبه
مجددة فعالها خلال اشهر الحالي .
خطوة مباركة

اما عن فكرة مجلس التعاون
الخليجي فاعتقد ان البدء بطرح
هذه الفكرة هو حشرة صاحب السمو
المفدى الشيخ جابر الاحمد الصباح
وانني اذ ابارك هذا التعاون
الخليجي ادعو الله العلي القدير ان
يوفقنا لا فيه خير املا العربية .
وعن نشاطات مجلس الامة فالحقيقة
انني عاشت المجالس السابقة ومع
احترامي وتقديري اخواني اعضاء
هذه المجالس ، فاعتقد ان هذا
المجلس تحصيل اكثر مما سبق وقد
اتبع في هذه الفترة القصيرة ما فيه
الكافية واعتقد ان المطلوب اكثر
ورد على سؤال حول سبب عدم
مشاركته في اللقاء الذي تم بين
صاحب السمو وروساء اللجان
البرلمانية في الديوان الاسري يوم
السبت الماضي فقال : انه لانس لم
اتكن من حضور هذا اللقاء الهام
الذي عودنا مسوه على ترويضنا
بارشاداته وتوجيهاته حيال القضايا
المحلية والعربية والدولية ، وذلك
لسبب اصابتي بمرض مفاجيء .
وقال ان توجيهات سمو الامير اثر
الكبير في تسير دفعة هذه البلاد
للتقوض بها وتقدمها ورفعة مستوى
المواطنين كافة .

زيادة المتفاعدين

اما في نهاية هذا اللقاء فاحب ان
انتهى الموضوع « المتفاعدين »
بالنسبة لزيادة وما يخص الاولاد
فالحقيقة انه دار نقاش في المجلس
حول هذا الموضوع من حيث تساوي
ابناء المتفاعدين مع ابناء العاملين
بالدولة في كل شيء . وقد وعدت

الاتية زيري عبد المقصود مشرفة فنية

يدوية مما يشجعنا على جلب
الخامات اكثر وتقديم الاعمال
الكثيرة .

• هل تشارك طالبات نادي
المعاهد الخاصة في الانشطة
المشتركة للاندية الصفية ؟

— نعم ، وقد شاركتنا في مسابقات
لنا حرية التصرف في البرنامج حسب
الحالات الموجودة لدينا ، لذلك
بقاى الاندية الصفية بحيث نمشي
ونأخذ المجلات والاشترات الاخبارية
وغيرها ، وجدير بالذكر ان معادنا
حلول شهر رمضان المبارك خلال
العطلة الصفية قد حد من نشاطنا
بعض الشيء هذا ونعد الان لاجل
سمر سيقام بعد العيد ان شاء الله
وستوجه الدعوات للمسؤولين في
ادارة النشاط المدرسي ونقسي
الاندية الصفية .



• النشاط الديني

رئيس وأعضاء مجلس لامة وجميع العاملين فيه يشاطرون السيد فهد صقر العميره احزانه بوفاته

والده

تعهد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه
فسيح جناته والهم اهله وذويه
الصبر والسلوان
انا لله وانا اليه راجعون

الندوة: الكتب الهندية للتصميمات والقاولات
 هندس، وثوق، الجيكر
 ٣٩ شارع قنصل عام، مبنى المصممات، طابق ١، ٧١٧.٩٦/٧.٣٩.٦ - القاهرة
حيلة: مؤسسة قنصلية
 ت: ٥١٥.١١ - فاكس: ٥٢.٣ - كتيبي، ٤٤٤٠ - مصر - طابق ١، ١١

تستعد الهند من الان لاستضافة البطولة الاسيوية الرابعة للالعاب الرياضية ما بين الـ ١٩ من نوفمبر الى الـ ٤ من ديسمبر سنة ١٩٨٢

وقام السردار « بوتاسنج » رئيس اللجنة المنظمة للبطولة بعد اجتماعات تهديدية وزيارات للملاعب وحمامات السباحة التي ستجرى عليها الالعاب .

هكذا عندنا الآن

حديث الفن

من المسؤول !!

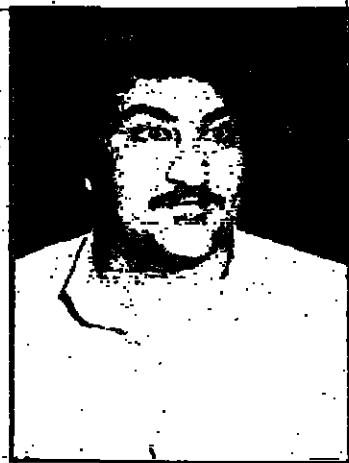
● موضحة الهروب من مسؤولية العمل الفني الذي اشترك فيه الفنان تتجدد سنوياً خاصة في دور رمضان التي يتم اعدادها في العشر الاواخر من شبان وما ينتج عن ضيق الوقت من « سلق » لبرامج السهرة، والقبول باقل العطاءات الفنية التي يقدمها المبدعون والمؤلفين بغية انقاذ الموقف، مع ملاحظة ان هذا يتكرر سنوياً ونسمع المبررات التي يكشف سرها الواقع .. ولكن ما يثير عدا من علامات الاستهتار انه عندما تكتب بعض الملاحظات عن برنامج او مسلسل يبين المتصل من العمل مع ان الكتابة علامة صحية وعادية للعلاقة الوثيقة بين برامج التلفزيون كمقتضى جوهري للمشاهدين وحرصهم الشديد على ان يقدم افضل عروض من برامج ومسلسلات في غياب مقتضات اخرى للمواطن يبقى التلفزيون في دائرة الضوء للجميع بحيث يتابع باهتمام وصفة مستمرة ..

وفور ابداء تلك الملاحظات تبدأ مجموعة العمل الفني بالبراءة من المسلسل او البرنامج - فهذا يقول: النص رديء .. وآخر يقول: لم يلتزم الممثلون بالنص، وثالث يقول: الممثلون لم يلتزموا بالاداء، وهكذا .. سلسلة من التبريرات المتبادلة بين اسرة العمل الفني فكل يتهم من المسؤولية ويلقي باللوم على زميله - وقد يتبادر للذهن بسرعة ان مجموعة العمل الفني قد اجبرت بقوة السلاح على اداء العمل .. ومن هنا برزت هذه الفجوات بينما في المقابل نجد ان ما حققه البرنامج او المسلسل بعض النجاح على العكس يفخرون ويدعي كل بانه وضع لمسة فنية من ابداعاته .. اليس مما يؤسف له ان يشمل الهروب من المسؤولية بعض الفنانين الكبار الذين نعتز بهم ونقدر خبرتهم الطويلة ونحس نعرف جيداً سحر انشراح ويريحها، وتأثيرها في النفوس بحيث لا يفرغ لها طلب خاصة اذا اقترن بها حب الذات وحب الظهور بدون مناسبة .. وتبقى علية محاسبة هؤلاء الفنانين نابعة من شواهم وأخلاقهم وأربابهم بالعمل الفني الذي يشاركون فيه متحملين ايجابياته وسلبياته بروح رياضية ..

بلال عبدالله



● خليفة خليفة



● احمد جوهر



● عبدالله عطية

وسوف تعرض المسرحية في ايام العيد القادم على مسرح مدرسة صقر الشيب يومياً ..

على مجموعة من الاغاني الخاصة بالاطفال كتبها فخرى عودة ولحنها عبدالناصر الزاير ..

الايام المسرحية من تأليف واخراج خليفة عمر خليفة وسوف تشتمل المسرحية



● مشهد من المسرحية

عماكوز طار بالتشور

مسرحية تربوية مضحكة للاطفال

● كتب: صلاح البابا

الطريق عبر القارة الا انه قابل في الطريق احد الاولاد الاشرار الذي يأخذ منه « الفرس » ويعطي له درساً مفيداً في الاخلاق بعد ان يعرجه من كل شيء حتى ملاسبه .. ويغشى الولد من العودة الى منزل اهله وهو في نفس حالته - ولكن اهل الخير يسألونه حتى يجد الملايس التي يليسها ويعود الى اهله .. وهناك في منزل « اسرته » يطلب منه الامل العودة الى « الاشرار » والمطالبة بحقه واستعادة « فرسه » المسروقة .. وتخص المسرحية بعض الاهداف التربوية الهادفة منها :
١- عندما يمر الولد العنيد في تجربة شخصية فانه يتخطى ويعود الى حالته الجيدة فيسمع الكلام ويتغير الى ولد حسن السير والسلوك ..
٢- من الضروري للطفل ان يسمع كلام من هو اكبر منه سناً وخاصة والديه ..
٣- ان الابناء يقلدوا الاءاء فيجب على الاءاء ان يكونوا قدوة حسنة لابناء ..
● يشترك في التمثيل :
- الطفل خليفة الزامل في دور الطريق وعمر وصعب فلقد طلب منه الاصدقاء عدم الذهاب الى عتبة والسر في هذا الطريق الصعب لكن الولد العنيد هو ايته عدم سماع الكلام ولا الموافقة على النصائح ويذهب وبمه الفرس الى عتبة ويسلك الطريق من منزله الى منزل عتبة عبر القارة ..
● ولان الولد لم يسمع الكلام وسلك

« عماكوز » هو اسم لعبة شعبية كويتية تعني ان احد الاطفال يضع قطعة قماش على عينيه ثم يجري خلف الاطفال الذين يصقون له من بعيد ثم يجري اليهم الطفل الذي يضع على عينيه القماش هذه اللعبة الشعبية « عماكوز » استمد منها المؤلف ومخرج المسرحية اسم المسرحية (عماكوز طارح في التشور) ..
● وفي ايام عيد الفطر المبارك سوف تعرض على مسرح مدرسة « صقر الشيب » بمنطقة القادسية مسرحية الاطفال « عماكوز طارح في التشور » ..
وتعكس المسرحية عن طفل عنيدي يتصرف من تلقاء نفسه - لا يسمع الكلام ولا يتقبل النصائح - يتصرف من تلقاء نفسه - يعتقد انه يستطيع ان يحل كل مشاكله دون اللجوء الى الاخرين ..
● كما ان هذا الطفل العنيد لا يسمع الكلام ولا يتعاون مع احد ..
● كما تبين المسرحية كيف ان هذا الولد غير المحبوب يفرض المصالحب الكثرة على والده - فيطلب منه ان يشتري له (فرساً) ثم يأخذ هذا الفرس ويذهب به الى عتبة، ولان الطريق وعمر وصعب فلقد طلب منه الاصدقاء عدم الذهاب الى عتبة والسر في هذا الطريق الصعب لكن الولد العنيد هو ايته عدم سماع الكلام ولا الموافقة على النصائح ويذهب وبمه الفرس الى عتبة ويسلك الطريق من منزله الى منزل عتبة عبر القارة ..
● ولان الولد لم يسمع الكلام وسلك



● تصوير - احمد السوداني

حديث خاص مع المخرج التونسي رضا الباهي

قانت حمامة، وجولي كريستي، وبيكولي لأول مرة في فيلم واحد يتمويل كويتي



● رضا الباهي وحوار مع الناقد عبدالنعم صبحي

نور الشريف، ومحمد المنصور، على ان يشتركوا في بطولته ..
● فيلم « ابن خلدون »، ويجري التصوير له منذ الان، ليكون انتاجاً ضخماً، ويقدم من خلاله سيرة اكبر عالم عربي في علم التاريخ والاجتماع والفلسفة، والذي عنه اخذ دور كايم، وفرويد، وماركس، وانجلز، وفويرباخ، وهيجل، وغيرهم، من علماء الاجتماع والنفس والتاريخ والفلسفة زبد افكارهم ونظرياتهم ..

السينمائي، حول فكر الشروق بالغرب، من خلال تلك القرية السياحية التي يحيا اهلها على المصيد وعلى البداوة من خلال العلاقات الطبيعية للمجتمع القبلي ومن خلال احتكاكهم بالسياح الاوروبيين، فانه في فيلم (الذاكرة المبياء)، يحاول ان يجسر ذلك التقاطع والاختلاف في الفكر بين صراع مدينتين وحضارت مختلفة من خلال خط درامي - عاطفي اجتماعي .. ومع « بحثه » الفكري هذا، يواصل « بحثه » التقني نحو مزيد من السيطرة على مفردات اللغة السينمائية وتوظيفها لخدمة الفيلم العربي الحديث ..



● جولي كريستي



● قانت حمامة

● فيلم كويتي جديد يلتقي فيه نور الشريف مع محمد المنصور عن قصة اسماعيل فهد اسماعيل
● فيلم وثائقي عن اهمية التلفزيون وظاهرة الفيديو في الخليج، في ساعة زمن

● يقول « رضا الباهي » .. منذ سنوات واتنا انتقل الى خلق سينما عابرة، توظف الطاقات العربية والعالمية، وتعتمد على حس عربي مائة في المائة .. وربما كان فيلمي « الشمس والظباب »، محاولة في هذا الاطار، لكن فيلمي الجديد، الذي اعده، الان، والذي سأجده تصويره بعد اربعة اشهر، محاولة للوصول الى مرام ابدع، انه مناقشة لمواقف الغرب والشرق، واقار العرب واوروبا، من خلال زخم المواقف واختلاف الافكار وتوقع الفلسفات في فهم الواقع والوجود وفرو الانساني .. وهو لا يعتمد على القيمة السردية التقليدية .. انه محاولة لطرح الافكار، واتارة الجدل، من خلال الشاشة المفتوحة، والكاميرا الحرة الطليقة بين عوالم مختلفة .. وقد ابدت سيدة الشاشة العربية الفنانة فانت حمامة حماسها البالغ نحو قبول الاشتراك في الفيلم، واكدت انها سوف تبذل قصارى جهدها في العمل من اجل رفقة الفيلم العربي، وانها على استعداد، دائماً، لدعم اي مشروع عالمي .. وانا قد احييت اداء هذه السيدة العظيمة، وقدرت دورها اللطاف في ارساء مفهوم الاداء الدرامي من خلال التمثيل المتين الذي تؤديه، ومن خلال فهمها لرسالة الفن السينمائي، كما قدرت بعين ذكاءها، وشخصيتها الجذابة، العظيمة .. وهي تفوق اي منتهى في ادائها، عالياً، بما تقدمه من عطاء نادر على الشاشة ..
● واذا كان « الشمس والظباب »، الذي قدمه رضا الباهي، قد اثار حفيظة النقاد وعيثاق الفن

كاتب : عبدالنعم صبحي :
● فانت حمامة، وجولي كريستي، وبيكولي .. اول مرة، يلتقون في فيلم واحد، الفيلم بعنوان : « الذاكرة المبياء » .. كويتي - تونسي - فرنسي، قصة وسيناريو واخراج : رضا الباهي، المخرج التونسي المعروف، الذي اثار باغلامه الطليقة الكثير من الجدل والنقاش في مهرجانات العلم، وفي مقدمة هذه الافلام : « العتبات المنوعة »، « والشخصي والمبياء »، والآخر عرض في مهرجانات موسكو وطهران وقطاجا والقاهرة .. كما عرض في معظم مهرجانات آسيا واروپا وشمال امريكا .. بدأ من كان الى نيويورك ومونتريال ..
في خلال زيارة قصيرة للكويت، هذا الاسبوع، اتفق رضا الباهي على انتاج الفيلم، واتفق على ان يبدأ تصويره في نهاية هذا الصيف، وسيبدأ التصوير بتونس، ثم في فرنسا، ثم الكويت ..
قصة الفيلم تجمع بين فكر الغرب والشرق، على المستوى الفكري، والمطاطقي، والحضاري .. والعمل لا يضع لمنطق السرد التقليدي للقصص، بل يتعامل مع الشخصيات والدراما القلبية على اساس الفهم الحديث للغة السينما المعاصرة في تطويرها الفكري والتقني ..
في جلسة جمعتني مع المخرج للتونسي الطليقي « رضا الباهي »، قال لي، انه يحضر لهذا الفيلم منذ عامين، وان القصة السينمائية، اصيحت، الان، في شكلها النهائي، وتم عرضها على فانت حمامة وجولي كريستي وبيكولي .. كما يشترك في بطولة الفيلم الممثل المخضرم محمود الميجي ..

الطابع السياسي يسيطر على المسرح العراقي



بغداد - من سالم الشمري
ان فنان المسرح العراقي يهيم بالدرجة الاولى، ان يعرفوا رأي الجمهور الواسع حيال اراء النقاد - وصحيح ان المثل يستطوع وهو على خشبة المسرح ان يفسد مدى تجاوب الجمهور معه .. ولكن هذا لا يكفي لمعرفة ما يريده هذا الجمهور وما لا يريده .. والفرص من هذا الاستطلاع هو اقامة صلة مباشرة بين المسرح والجمهور .. صلة تتيح لنا نحن الممثلين بالمسرح .. ويريد المخرج بهذه المسرحية ابداء الآراء والملاحظات وتعميق التجاوب بين الكاتب والممثل والمشهد .. في ان واحد ..

بالظروف الحالية .. انا المخرج جعل هذه المسرحية فصلاً واحداً متواصلاً .. لتزرع الفكرة العامة باذهان المشاهدين ومن وقت واحد ادخل فيها المساءة والفرح، والظروف الراهنة للوطن العربي وخاصة الفعاليات الاخيرة الدولية وقد اشار مؤلف المسرحية الى السبب الرئيسي للحرب العراقية الايرانية .. وقد اقام حشد من الممثلين في تأدية الدور الحقيقي للظروف الراهنة بالعراق ثم ادخل المخرج بعض الفقرات الفاتية الشعبية .. التي تلائم الشعب العراقي حالياً من خلال التجربة التي عايشها منذ ٢٢ شهراً وقد راينا ان الفنان يحارب بالكتابة واعداد المسرحيات التي تناسب هذا الوقت، ثم يكون هناك شيء صامت مجرد غداء على خشبة المسرح ولكن لا يتعدى الا في نهاية المطاف عن الظروف وخاصة قضية الجولان وكان المخرج ذكياً باظهار اللحظة المناسبة مع التدريب المسرحي .. حيث صور لائحة على شكل شجرة تجمع عدد كبير من الاسماء التي اشتركت بالحروب العربية السابقة، وفي النهاية شاهد جميع المياداء والحقائق المطروح بها في بعض الاراض العربية : وفي ايسان الفن العراقي لا يخرج في اعداده واخراجها عن الظروف الراهنة العربية .. وقد لسا حشوداً كبيراً على قاعة مسرح الرشيد من الجمهور العراقي والعربي .. وكانت هذه المسرحية باكورة احتفالات ١٧ تموز الذي يبدأ يوم السبت المقبل ..

واخراج قاسم محمد ويشارك في تأليفها عدد كبير من الفنانين العراقيين ومن بينهم الفنان قائد التعماني ونزار السامرائي وعزيز خيون .. ومن الوجوه النسائية فوزية عارف، وخالدة محمد، وباهرة رفعت وغيرهن .. ولستة مفعولية هذه المسرحية السياسية قد تتحدث عن المساءة والحدود الدولية التي يريدها الفرد العراقي وخاصة قاسم محمد .. وعزيز عبدالصاحب ..

سعاد حسني .. نجمة الف ليلة ٣٠ ساعة تلفزيونية



● سعاد حسني .. تقراً، الان، سيناريو مسلسل تلفزيوني جديد، مدته ٣٠ حلقة، ويتضمن اغاني واستعراضات فنية، كتب كلماتها صلاح جاهين، ويأخذها كمال الطويل، ومحمد الوحي، والمسلسل مأخوذ من الف ليلة وليلة ..

نجلاء فتحي، وعزت العلايلي، وسناء جميل، واشرف فهمي، مع احدث افلامهم في كندا في اغسطس القادم



● نجلاء فتحي

● فيلم اشرف فهمي « المجهول »، الذي صور مؤخراً، وتعب بطولته نجلاء فتحي مع عزت العلايلي، وعادل ادهم، وسناء جميل، والماخوذ عن مسرحية الكاتب المسرحي الفرنسي البركارد، سيحل مصر في مونتريال السينمائي الدولي الذي يقام في كندا في منتصف الشهر القادم (اغسطس)، وسيحضر المهرجان نجلاء فتحي وعادل ادهم وسناء جميل ..



روبي دوغلاس .. « والاخرون »

● روبي دوغلاس .. احدث الوجوه السينمائية، التي قدمت في مهرجان كان الاخير، تماقت على شاشة افلام جديدة سيتم تصويرها خلال اغسطس ١٩٨٢ - يوليو ١٩٨٢ .. احدث افلام روبي دوغلاس (الاخرون)، ويعرض في لوس انجلوس خلال هذا الموسم .. روبي دوغلاس، ستصور بمسلسل جديد في لوس انجلوس (٣٠ حلقة) بعنوان (الشريدة) .. روبي دوغلاس .. احدث نجوم هوليوود

الرمز .. والأدب الصوفي

يقلم : ناقد

التصوير بالرمز ظاهرة عرفها الانسان منذ عصور بعيدة ..

وليس ابد من الاجلام في تاريخ الانسان وفي طبيعته .. فالحلم ضرورة نفسية وفسيولوجية لا يستغني عنها انسان .. والحلم في جوهره مجموعة من الرموز التي تعبر عن مخاوف الانسان واشواقه التي لا يستطيع ان يعبر عنها في وضوح وصراحة ..

وليس الحالم وحده هو الذي يعرف الرمز ..

فالكتاب القديم الذي لم يترك الحروف الابجدية بعد ، قد لجأ الى الرمز يعبر به عما يمكن ان تدل عليه الحروف من كلمات ، تشير الىه من معان وحركات ..

ولغة الكهنة في معظم الديانات القديمة هي مجموعة من الرموز صيغت في قوالب مختلفة من الكنائس والاساطير .. وذلك حرصا منهم على اسرار المهنة التي لا ينبغي لاحد غيرهم ان يطلع على اسرارها او يكشف عن خباياها ..

ومن المعروف في التاريخ ان بعض الدول كانت تلجأ الى فرض عقائدها على غيرها من شعوب الدول المغلوبة .. فكانت هذه الأخيرة تتلمذت لثقافتها التي تتكلمها من التمسك بقيمتها ، وفي مقدمة هذه الجمل الاتجاه الى الرمز ، فتمجس للالفاظ الشائعة معاني غير معانيها ، مما يمكنها من تحقيق هدفها دون تعرض للنظم والاضهاد ..

ولكن الرمز مازال أداة من أدوات التعبير الانساني ، على الرغم من الخطوات الواسعة التي قطعها الانسان في عالم التعبير والافصاح .. فما هي الحاجة التي تلجأ اليها الانسان الى عالم الرموز الذي كثيرا ما يكتفه الغموض والخفاء ؟ انها طبيعة الحياة ..

فالغاية الظاهرة في الطبيعة ، او الغاية في اعمق النفس ، تطوي على كثير من الاسرار ، وهي تواجهنا في بعض الاحيان بعمان لا نستطيع ان نترجم عنها بالالفاظ المألوفة لدينا .. وعندئذ لا يكون لنا غير لغة الرمز ..

والاشارة .. انها لغة باطنية سرية .. وهي لذلك لا يمكن فهمها بنطق الظاهر .. لابد من فهمها بنفس بنطقها الخاص .. منطق الباطن وحقاقتها وابعادها ..

انظر مثلا شرح « التالبيس » لقول « ابن الفارض » : « انما الغرض من وجهي فتيان بالغويز يرينني مراع نعم .. نعم تلك المراع .. انه يقول :

الحقيقة ، فانها لا تمتد في ذلك على العقل او الخلق ، وانما تمتد على ما تسببه « الذوق » ..

و « الذوق » عند الصوفي منهج في المعرفة ينهض على بلوغ الحقيقة عن طريق المشاهدة او العيان ..

فالذوق حال من المعاناة الداخلية .. وهو ليس بديلا للعقل فقط ، وانما هو نقيضه كذلك ، الذوق اتصال ، فهو اذن سلوك ، ومن هنا سمى الصوفي « سالكا » ..

انه يسلك « الطريق » التي تؤدي به الى الحقيقة واللقاء فيها .. والصوفي في طريقه يقطع مسافات او مراحل يتوقف عند كل منها للاستجمام واستجماع النفس لمواصلة السفر .. وقد سوا هذه المراحل « مقابلات » .. ومنها مقام التوبة ثم مقام الورع ثم الزهد ، ثم تتوالى بعد ذلك ، فمقام الفقر ، وثان للصبر ، وثالث للتوكل ، ورابع للرضا ..

وفي كل مقام من هذه المقامات يشعر الصوفي باحاسيس نفسية خاصة يطلقونها اسم الاحوال .. فحال الخوف وحال الرجا ، وحال الشوق ، وحال الانس وحال الطمأنينة وحال المشاهدة وحال اليقين ..

ولابد للسالك من معاناة هذه المراحل واستيعابها مرحلة مرحلة ، حتى يبلغ في النهاية مرحلة الاتحاد واللقاء .. ويختص « عارفا » ..

ارايتم اذن الذي يدع التجربة العميقة التي يتمثل فيها عمل العقل ، وتطلق فاعلية القلب ؟ هل من الممكن ان يعبر الصوفي عن تجربته تلك باللغة العادية التي ألف الناس التعامل بها ؟

كلا .. فلابد من طريقة جديدة للتعبير ..

فالتجربة تطوف بنطاق لا تحيط بها اللغة المألوفة .. ولهذا كان من الضروري ابتكار لغة جديدة في داخل تلك اللغز التي تسرف ، وليست هذه اللغة سوى لغة الرمز والاشارة ..

انها لغة باطنية سرية .. وهي لذلك لا يمكن فهمها بنطق الظاهر .. لابد من فهمها بنفس بنطقها الخاص .. منطق الباطن وحقاقتها وابعادها ..

انظر مثلا شرح « التالبيس » لقول « ابن الفارض » : « انما الغرض من وجهي فتيان بالغويز يرينني مراع نعم .. نعم تلك المراع .. انه يقول :

الحقيقة ، فانها لا تمتد في ذلك على العقل او الخلق ، وانما تمتد على ما تسببه « الذوق » ..

و « الذوق » عند الصوفي منهج في المعرفة ينهض على بلوغ الحقيقة عن طريق المشاهدة او العيان ..

فالذوق حال من المعاناة الداخلية .. وهو ليس بديلا للعقل فقط ، وانما هو نقيضه كذلك ، الذوق اتصال ، فهو اذن سلوك ، ومن هنا سمى الصوفي « سالكا » ..

انه يسلك « الطريق » التي تؤدي به الى الحقيقة واللقاء فيها .. والصوفي في طريقه يقطع مسافات او مراحل يتوقف عند كل منها للاستجمام واستجماع النفس لمواصلة السفر .. وقد سوا هذه المراحل « مقابلات » .. ومنها مقام التوبة ثم مقام الورع ثم الزهد ، ثم تتوالى بعد ذلك ، فمقام الفقر ، وثان للصبر ، وثالث للتوكل ، ورابع للرضا ..

وفي كل مقام من هذه المقامات يشعر الصوفي باحاسيس نفسية خاصة يطلقونها اسم الاحوال .. فحال الخوف وحال الرجا ، وحال الشوق ، وحال الانس وحال الطمأنينة وحال المشاهدة وحال اليقين ..

ولابد للسالك من معاناة هذه المراحل واستيعابها مرحلة مرحلة ، حتى يبلغ في النهاية مرحلة الاتحاد واللقاء .. ويختص « عارفا » ..

ارايتم اذن الذي يدع التجربة العميقة التي يتمثل فيها عمل العقل ، وتطلق فاعلية القلب ؟ هل من الممكن ان يعبر الصوفي عن تجربته تلك باللغة العادية التي ألف الناس التعامل بها ؟

كلا .. فلابد من طريقة جديدة للتعبير ..

فالتجربة تطوف بنطاق لا تحيط بها اللغة المألوفة .. ولهذا كان من الضروري ابتكار لغة جديدة في داخل تلك اللغز التي تسرف ، وليست هذه اللغة سوى لغة الرمز والاشارة ..

انها لغة باطنية سرية .. وهي لذلك لا يمكن فهمها بنطق الظاهر .. لابد من فهمها بنفس بنطقها الخاص .. منطق الباطن وحقاقتها وابعادها ..

انظر مثلا شرح « التالبيس » لقول « ابن الفارض » : « انما الغرض من وجهي فتيان بالغويز يرينني مراع نعم .. نعم تلك المراع .. انه يقول :

الحقيقة ، فانها لا تمتد في ذلك على العقل او الخلق ، وانما تمتد على ما تسببه « الذوق » ..

و « الذوق » عند الصوفي منهج في المعرفة ينهض على بلوغ الحقيقة عن طريق المشاهدة او العيان ..

فالذوق حال من المعاناة الداخلية .. وهو ليس بديلا للعقل فقط ، وانما هو نقيضه كذلك ، الذوق اتصال ، فهو اذن سلوك ، ومن هنا سمى الصوفي « سالكا » ..

انه يسلك « الطريق » التي تؤدي به الى الحقيقة واللقاء فيها .. والصوفي في طريقه يقطع مسافات او مراحل يتوقف عند كل منها للاستجمام واستجماع النفس لمواصلة السفر .. وقد سوا هذه المراحل « مقابلات » .. ومنها مقام التوبة ثم مقام الورع ثم الزهد ، ثم تتوالى بعد ذلك ، فمقام الفقر ، وثان للصبر ، وثالث للتوكل ، ورابع للرضا ..

وفي كل مقام من هذه المقامات يشعر الصوفي باحاسيس نفسية خاصة يطلقونها اسم الاحوال .. فحال الخوف وحال الرجا ، وحال الشوق ، وحال الانس وحال الطمأنينة وحال المشاهدة وحال اليقين ..

ولابد للسالك من معاناة هذه المراحل واستيعابها مرحلة مرحلة ، حتى يبلغ في النهاية مرحلة الاتحاد واللقاء .. ويختص « عارفا » ..

ارايتم اذن الذي يدع التجربة العميقة التي يتمثل فيها عمل العقل ، وتطلق فاعلية القلب ؟ هل من الممكن ان يعبر الصوفي عن تجربته تلك باللغة العادية التي ألف الناس التعامل بها ؟

كلا .. فلابد من طريقة جديدة للتعبير ..

فالتجربة تطوف بنطاق لا تحيط بها اللغة المألوفة .. ولهذا كان من الضروري ابتكار لغة جديدة في داخل تلك اللغز التي تسرف ، وليست هذه اللغة سوى لغة الرمز والاشارة ..

انها لغة باطنية سرية .. وهي لذلك لا يمكن فهمها بنطق الظاهر .. لابد من فهمها بنفس بنطقها الخاص .. منطق الباطن وحقاقتها وابعادها ..

انظر مثلا شرح « التالبيس » لقول « ابن الفارض » : « انما الغرض من وجهي فتيان بالغويز يرينني مراع نعم .. نعم تلك المراع .. انه يقول :

الحقيقة ، فانها لا تمتد في ذلك على العقل او الخلق ، وانما تمتد على ما تسببه « الذوق » ..

و « الذوق » عند الصوفي منهج في المعرفة ينهض على بلوغ الحقيقة عن طريق المشاهدة او العيان ..

فالذوق حال من المعاناة الداخلية .. وهو ليس بديلا للعقل فقط ، وانما هو نقيضه كذلك ، الذوق اتصال ، فهو اذن سلوك ، ومن هنا سمى الصوفي « سالكا » ..

انه يسلك « الطريق » التي تؤدي به الى الحقيقة واللقاء فيها .. والصوفي في طريقه يقطع مسافات او مراحل يتوقف عند كل منها للاستجمام واستجماع النفس لمواصلة السفر .. وقد سوا هذه المراحل « مقابلات » .. ومنها مقام التوبة ثم مقام الورع ثم الزهد ، ثم تتوالى بعد ذلك ، فمقام الفقر ، وثان للصبر ، وثالث للتوكل ، ورابع للرضا ..



على بيروت السلام وفي مدن الاسمنت المسرة

بيروت ...
ايها المدينة الجرح
بوابة الصور الى الحلم المحتل
الوطن ، المحقق ، الطفولة ..
عقد « الفتحة » على صدر الـ ..
وزهرة فل في شعر ليلى السواد
بيروت
ماذا نقول نحن المثقفين خارج الزمان
المثقفين في مدن الاسمنت والفبار
سنعلن اننا خذك

واننا لم نحفظ شعبنا على مقاعد الدراسة ، وثرثرتنا
على مقاعد الفكر والسياسة والادب ، عندما كنت المعلقة
الاولى لكل الاجدييات ...
ان نستطيع استحضار ابتسامة « التوليدو »
في استقبالاتنا ...

ولا الصدور التي ضمت حزننا وفرحنا في بندقيته ...
الكتب التي اعطينا ايها ، يبدو اننا مرقنا قبل ان تقرا
و « زياد » كان يمثل لوحده في مسرح بدون مقاعد
للافتة العيسوي وخيول « شرف » تحولت الى جزء من ركان ولم
نستقبل رسالتنا ...

بيروت
يا مدينة الضياء ...
يا الفجر الاني ...
ويا افولنا الحزين ...
نخاف من احتلال جفاف يتابع عتاك لنا ...
نخاف من رضى ارضك لتسكننا ...

لست جادة انت يا بيروت ،
لكن المذن التي تبث من رحم طفل مقاتل ...
لا تلك الا ان تبقي في وجوه الغيرة والجنابة ...

بيروت
عليك السلام ...
وفي مدن الاسمنت والفبار المسرة

سهر التل

● الفتحة زهرة جميلة لا تعيش الا في مناخ بيروت .
● التوليدو : مقهى ومطعم تشعبي في حي الجامعة العربية .
● الفنان المسرحي الملتزم زياد الريحاني .
● رفيق شرف من مشاهير الفنانين اللبنانيين ، اشتهر برسوماته حول قضية العيسوي وقلبه لهذه الشخصية فنيا .

افاق

الروائي المكسيكي «كارلوس فيوننتس»

اكتب حتى لا اموت .. وحضارة كذا كذا

● في شباني كنت اكتب لاحيا ، واليوم ، وانا في الرابعة والخمسين من عمري ، فاني اكتب لكي لا اموت ... ومثل « شهزاد » في « الف ليلة وليلة » فسوف احيا ما دامت لي قصة اخرى لارويها ...

هكذا يعترف القصص المكسيكي الكبير : « كارلوس فيوننتس » الذي صنفه النقاد بأنه « ارسطو القوطي » والاسلوب وثوري الفكر ، والذي يعد بعد روايته « موت اريتيو كروز »

و « تيرا نوسترا » حقق شهرة بوصفه واحدا من ابرز الروائيين في العالم ...

وقبل ايام عرضت مسرحية « نباتات في ضوء القمر » على المسرح الدائم البريدي ، وهي مسرحية مستوحاة من الفيلم السينمائي « الطمران غوريو » الذي انتج عام ١٩٣٢ ومثله « فريد اسير » و « دولوريس ديل ريو » ..

وهي حوار بين نجمتين سينمائيتين فانتين .. ويقول الكاتب حول المسرحية : (ان المسرحية تتألف اسطورة الثقافة وثقافة الاساطير ، واكثر من ذلك فهي مسرحية حول الذكريات والافلام السينمائية التي

شاهدتها في المكسيك منذ سنوات طويلة .. ان حضارتنا قائمة على فقدان الذاكرة وهكذا اني جعلت من كتابة المسرحية رحلة الى الماضي وحياء لذكرى امراتين مكسيكيتين فانتين كانتا مهنتين لي في شباني ..

ويضيف « كارلوس فيوننتس » : كنت احب الممثلين لانهم كانوا قوتين ومستقلين ولم يكونا مدمتين يحضنهما الرجال ، فالمثلة « ماريا فيلكس كانت » بانثوفيا في ثياب امرأة (بانثوفيا هو قائد الثورة المكسيكية) .

● المسرح فن شعبي ! ولكن لماذا تحول « كارلوس فيوننتس » للمسرح وهو الذي يعتبر واحدا من سحرة الرواية ؟ يجيب الكاتب قائلا :

اكتب للمسرح انطلاقا من دافع عميق ، فانا لا اؤمن بالانواع الادبية الصرفة ، فالانواع الادبية ليست حيوية ما لم تتلوث ويتم تلقيحها واخصاها .. ان النموذجين الادبيين والكلاسيكيين اللذين اعيش معهما

مع الاخيرين من وراء العمل المبلوع .. وهكذا اردت ان اضع لغتي جنبا ما يتولى نقل افكاري اذ المسرح فراغ اريد ان اسأله ماديا بيلتي .

● المسرحية تملج الوحشة الانسانية .. الوحشة موضوع كوني وكل من خاض تجربة الحب سيفهم مسرحية .

ويؤكد الكاتب « كارلوس فيوننتس » الذي يتفق معظم ايامه في الولايات المتحدة ، بان اعماله اخذت تكتسب اجواء انسانية رحيمة وتصبح اقل « مكسيكية » او اقل محلية ، ويمثل ذلك قائلا : (لقد عشت سنوات طويلة بعيدا عن وطني ، او ربما انني دفعت ديونتي

عشت سنوات طويلة بعيدا عن وطني ، او ربما انني دفعت ديونتي

عشت سنوات طويلة بعيدا عن وطني ، او ربما انني دفعت ديونتي

« قوله - وهل فتيان ؟ - يكسني بذلك عن السالكين المبتدئين في طريق الله تعالى ، فان بقايا نفوسهم المتعلقة بالبداهة يديرونها على الطاعة والعبادة - فسمهم في المجاهدة ، ولهذا قال بالفوير بغير الغور . والكناية بالفوير هنا عن البنية الانسانية ، لان فيها سريان النفوس البشرية . وقوله - يرينني - اي تلك الفتيان بالهول او بقلهول ، فسان نفوس السالكين تحس بالامور الالهية ، فتظهر عليهم آثارها ، وتشرق على بواطنهم وتواظروهم انوارها . وقوله - مراع - كناية عن مظاهر التجلي الالهي ، ويراتب الاكشاف الرحماني ، فان ذلك يظهر للسالك دون التجلي الحق ، فيرى المنازل ولا يرى المنازل . وقوله - نعم - فدياقب . »

كذلك فان الصوفي كان يلجأ الى التلوين بدلا من التوضيح وردا للاذى ، وايضا للاتهام ، وخوفا من بعض الحكام .

ولذلك ذهب بعض الباحثين الى ان الرمزية عند المتصوفين من العرب ترتبط الى حد كبير بالرمزية العلمية ، لا تجري مجرى الرمزية الادبية الا بقدر يسير . فهذا اللون من الرمزية في الشعر الصوفي العربي لم يقم به صاحبه الى الجمل الفني لذاته ، ولا الى الصالة الشعرية من حيث هي .

وهؤلاء الباحثون يملكون هذه الظاهرة بان ادباء الصوفية العربية كانوا يحرصون على الصوفية ، وكان ظاهرا من الطبيعة الصوفية متواضعا ، فكان ظاهرا من الطبيعة الادبية كذلك ، وصاحب هذا الرأي ربما كانوا على حق في وجهة نظره ، ولكنه بالطبع ليس الحق المطلق .. ففي ادب الصوفي العربي اثار لها كل خصائص الادب الصوفي في الامم الاخرى .. وهي اثار جديرة بان تدفع في الناس ، وتشر على الادباء ، وتقدم للطلاب ، فتكون رافدا اصيلا من روافد ادبنا ، وعالم احصاء له ..

واذا كان من الصحيح ان بعض ادباءنا ، وخاصة الشعراء منهم ، قد انتقوا الى هذا الرافد الصوفي ، فانكس على شعراهم ، وضاف اليه عقدا جديدا ، وتكه خاصا ، فان المجال مازال فيضيا ، بل وفيضيا جدا ، لاكتشاف تلك البوابة البكر من ادب الصوفي من اجل افناء فنوننا الشعرية والتثنية ، ورفعها على طريق التجديد والابتكار .

واضح ان مثل هذا الخرح لا يمكن ان يقول به الا احد المتصوفين الذين درسوا لغتهم وفهموا اسرار رموزها ، وخطي اشاراتها .

واضح ايضا من هذا المثال وغيره كثير ان الصوفية من العرب لم يخلقوا لهم في حقيقة الامر لغة جديدة بالمعنى الحقيقي لهذه الكلمة .. فمعظمهم على الاقل قد استخدم اللغة العادية ، ولكنه تعلق الى معان اخرى .. فكانت هذه هي حدود الرمزية التي عرفوها ..

فليس وسعي ترمزان الى الحقيقة ، والخسر رمز الى رقي النفس وتساميها .. لما اذا انفصلت عن اللعب كتب لها الخلود وصلحت

بمرور الزمان ، في حين ان العنب نفسه لا يصلح للبشاء ولا يعسر الخلود . وكذلك النفس اذا تجردت

أخبار ثقافية من تونس

● تأسيس مدرسية العزيز بلحاج كبيب مجموعة من الانشيد الخاصة - باطصال المدراس الابتدائية .

● وقد اشتمل هذا الكتاب على احدى وخمسين انشودة .

الكتب الوثائقية

● يصدر قريبا عن فرقة تونس للموسيقى العربية كتاب وثائقي بمناسبة مرور خمسة اعوام على احداثها . وسيشتمل الكتاب على نصوص لبعض اعمال الفرقة من بينها اوبرات « النصوص الحر » و « الشابي » و « سرحان » و « الماسورة » و « افاني لبنان » .

● كما تشتمل هذا الكتاب تقديما لفرقة مدينة تونس الخضراء والعناصر العاملة فيها مرفوعة باقوال المصنف والمجملات التونسية والعربية الاخرى .

قصص لاطفال عن الشركة التونسية للتوزيع

● صدرت عن الشركة التونسية للتوزيع مجموعة من قصص الاطفال كلها مقتبس من التراث العربي ، وهذه القصص هي : - الليل الصغير والمشيعة لعبد الجبار الشريف . - حادثة - حيلة شيطانية لعبد الجبار الشريف .

● كما اعيد طبع ديوان « الليل والطريق » للبياتي بن صالح ، والجدير بالذكر ان الشركة تستعد لنشر مجموعة من المسرحيات العربية من تأليف كتاب تونسيين .

نقطة ضوء

هل ان جامعاتنا لا تزال تخرج الجيلة بالاف .. كل طالب جامعي يحلم ان ينال شهادة لبقا بها ان كان فقيرا ، و « يكسح » او يكسح بها ان كانت غنية .. ثم لا تقرأه بعد ذلك .. والمواد التي حطفت لساعة الامتحان يلقها الزمان ، وتذورها الريح ، وتبقى الارض صلبة يابسة لا خير فيها ..

● اول ذلك اسفة ، ولست معمة .. اصحا من حولكم .. تجردوا صدقا ما اقول ..

● كانت « هي » من احسن الفتيات العاملات في حقلها ، رفيقة وديمة ، تحمل شهادتها الجامعية منذ خمس سنوات ، وعاملة مجدة حقا في قطاع ثقافي حيوي ..

● اعتادت ان تأتيني كل يوم لتقبل صبح الصباح .. فلا تقرأ الا ابراج هنا وهناك لتتأكد من « حلك يا ابو الطوط » ، ويسرخر قلبها .. واحيانا يسرخرني النظر ، ولا اسرخره ، فارادها لقرأ لآلة في صفحة النسخ لسهر رمزي ، او هالة فاخره ، او بوسي ، وتعلق على ذلك .. وتنادر جندا .. ما بمنز من الكرام على اشياء اخرى ..

● بقي ان تعلم اننا المثة الوحيدة بين لوانها ، فغيرها لا يمسك صفيحة انما ، وعودة اليها فهي لا تقرأ كتابا لبقا ولا يسكت لديها ، لانها مساء مفرمة بالثلفيزيون والفيديو ، او الزيارات المسائية والسهرات ..

● وعلى مثل ايامنا تبكي البواكي ..

سها عبد الهادي

النقص الثقافي

هل ان جامعاتنا لا تزال تخرج الجيلة بالاف .. كل طالب جامعي يحلم ان ينال شهادة لبقا بها ان كان فقيرا ، و « يكسح » او يكسح بها ان كانت غنية .. ثم لا تقرأه بعد ذلك .. والمواد التي حطفت لساعة الامتحان يلقها الزمان ، وتذورها الريح ، وتبقى الارض صلبة يابسة لا خير فيها ..

● اول ذلك اسفة ، ولست معمة .. اصحا من حولكم .. تجردوا صدقا ما اقول ..

● كانت « هي » من احسن الفتيات العاملات في حقلها ، رفيقة وديمة ، تحمل شهادتها الجامعية منذ خمس سنوات ، وعاملة مجدة حقا في قطاع ثقافي حيوي ..

● اعتادت ان تأتيني كل يوم لتقبل صبح الصباح .. فلا تقرأ الا ابراج هنا وهناك لتتأكد من « حلك يا ابو الطوط » ، ويسرخر قلبها .. واحيانا يسرخرني النظر ، ولا اسرخره ، فارادها لقرأ لآلة في صفحة النسخ لسهر رمزي ، او هالة فاخره ، او بوسي ، وتعلق على ذلك .. وتنادر جندا .. ما بمنز من الكرام على اشياء اخرى ..

● بقي ان تعلم اننا المثة الوحيدة بين لوانها ، فغيرها لا يمسك صفيحة انما ، وعودة اليها فهي لا تقرأ كتابا لبقا ولا يسكت لديها ، لانها مساء مفرمة بالثلفيزيون والفيديو ، او الزيارات المسائية والسهرات ..

● وعلى مثل ايامنا تبكي البواكي ..

سها عبد الهادي

النقص الثقافي

هل ان جامعاتنا لا تزال تخرج الجيلة بالاف .. كل طالب جامعي يحلم ان ينال شهادة لبقا بها ان كان فقيرا ، و « يكسح » او يكسح بها ان كانت غنية .. ثم لا تقرأه بعد ذلك .. والمواد التي حطفت لساعة الامتحان يلقها الزمان ، وتذورها الريح ، وتبقى الارض صلبة يابسة لا خير فيها ..

● اول ذلك اسفة ، ولست معمة .. اصحا من حولكم .. تجردوا صدقا ما اقول ..

● كانت « هي » من احسن الفتيات العاملات في حقلها ، رفيقة وديمة ، تحمل شهادتها الجامعية منذ خمس سنوات ، وعاملة مجدة حقا في قطاع ثقافي حيوي ..

صراخ ثقافية

جريدة الحركة

● في حرب كالدائرة الآن في لبنان بين القوات اللبنانية الفلسطينية المشتركة من جهة ، وبين العدو الصهيوني والقوى الفاشية المتحالفة معه ، تعتمد اعتمادا رئيسيا على قدرات القتال وارادته في الصمود والتصدي الواقعي اذا ما اخذنا بعين الاعتبار التفوق العسكري الصهيوني - الامبريالي - الفاشي ، والمقاومة الشرسة التي يجابه بها هذا الثالث من قبل ابطال القوات المشتركة الذين يعتمدون في نضالهم على اسلحة بدائية اذا ما قورنت بالسلح الذي يستخدمه العدو ، في حرب كهذه ، يستوجب على المثقفين المتواجدين في دائرة المارك جغرافيا العمل في الصفوف الامامية المتقدمة ، لمساندة المقاتل وتوعية الانسان الواقع في الدائرة ذاتها ، ويستوجب ايضا على المثقفين الواقعيين خارج دائرة الحركة جغرافيا مساندة المقاتل ، وتوعية الانسان الواقع ضمن دائرة الجغرافية ...

● بل ، يجب ان تصاحب الحركة العسكرية والسياسية معركة توعية ثقافية ، لمواجهة الاعلام الصهيوني - الامبريالي - الفاشي ، ولترسيخ الاسباب والاهداف التي تحيط بالحركة ، وتوعية الانسان وترسيخ ارادة الصمود فيه ، وهذا يتم بطرائق عدة سواء عن طريق الكلمة المكتوبة او المأخوذة او المغناة او عن طريق الفن التشكيلي والمصقات .. الخ من وسائل التعبير ..

● وفي بيروت ، برزت بعض الظواهر الاجابية في هذا المضمار ، فقد قام مثقفان مصريان وهما عبد النعم القصاص وسهير عبد الباقي باصدار جريدة الحركة داخل الحصار ، وهذه التجربة التي اعلنت نتائجها في مدينة بورسعيد ابان العدوان الثلاثي على مصر ، ستعطي نتائجها الجياية في بيروت ، خاصة وان صاحب التجربة البيروتية هو صاحب تجربة بورسعيد ، اي عبد النعم القصاص ، فلو لم يجد هذا المثقف جدوى التجربة ، لا اعادها في وقت كهذا ..

● وفي دمشق يصدر الاتحاد العام للكتاب والصحفيين الفلسطينيين جريدة بعنوان صوت الحركة ، وهاتان الصحيفتان تعملان على تعبئة الجماهير ، وعلى ابراز اسباب واهداف هذه الحركة وتربيتها في ذهنية الانسان العربي داخل وخارج البقعة الجغرافية للمركبة ..

● هذا من جانب ، ومن جانب آخر ، تبين ان هذه الحركة ليست معركة انسانية بحتة ، وليست معركة الفلسطينيين وحدهم ، او معركتها معا ، بل انها معركة بين قوى التحرر والتقدم في الوطن العربي ، وبين التخلف والتبعية ..

● ولكن هل تكفي هاتان الصحيفتان ؟

● بدون ادنى شك نجيب بالنفي .. فبالا ان هذه المعركة هي معركة قوى التحرر والتقدم العربية ضد اعدائها فهي غير محصورة في الارض الفلسطينية التي احتلت ، او في الارض اللبنانية التي احتلت اجزاء منها ، انها شاملة ، وتزحف على الارض العربية بكاملها ، وهذا ما تبثته السياسة العنصرية الصهيونية الاستيطانية والقوى الداعمة لها ، وبالمساندة لها ..

● انها اذن معركة كل العرب الشرفاء ، وطالما هي هكذا ، علينا ان نناضل كل منا من موقعه ، وعلى المسؤولين تقع ثقلها على المثقف العربي التقدمي على اعتبار انه الطليعة المناضلة في هذه الامة ، وعليه ، يستوجب على المثقفين العمل بطريقة افضل للوصول الى الانسان الواقع ضمن دائرته الجغرافية ، وذلك يتم الوصول الى الانسان العربي كل حيث تواجد ، وماذا لا تكون جريدة الحركة هي الفاتحة ؟

سماح محسن

صراخ ثقافية

● تمر الاحداث اهتماما يتكرر .. والسفر والاجازات اخذت طريقها الى المناطق الامة ..

● كان الوضع هناك في بيروت « تلع » فيه زغاريد النساء لا اصوات الانفجار والدمار !! وكان البشر هناك في لبنان يوتون جماعات كجولة « مكافحة الفئران » ..

● والناس هنا في هذا العالم الغريب سعداء لنجاح هذه الحملة !!!

● منطلق الام اوطني الى تحليل لهذا الوضع الغريب لا تدهشوا ..

● فبالا هذا يعانون ايضا .. يعانون من ضغوط على اعصابهم لاهلار الحياة بصورة طبيعية امام أطفالهم .. حتى لا تتأثر نفسيته هؤلاء الاطفال .. ومصابون بالتعب النفسي !!

● منذ زمن وقبل خمسين عاما تقريبا .. كان الناس يؤرخون السنوات حسب الاحداث الكبيرة التي مرت في التاريخ - على البركة - وكانوا يقولون مثلا ولد فلان « سنة الهزة » .. حدث كذا سنة « اضراب الست شهر » فلان تخرج سنة « الكتبة » .. وقد ياتي يوم يقولون فيه حدث كذا سنة « الكتبة » .. واصبى هذه هي التي نعيشها الان .. والتي ستدخل التاريخ من اوسع ابوابه ، لانها سنة عجيبة غريبة لا يمكن ان تدخل ضمن اي مقاييس او معايير او تقديرات !!

● غلو افترضا ان الاطفال اليوم شباب الفد ، قد سموا هذا التاريخ وحاولوا ريبس الاحداث في مخيلتهم .. بل لو افترضا - وهذا امر طبيعي - ان منهم استاذة للتاريخ .. فكيف يباله يباللون ويشرحون لانايتهم الطلبة عن سنة المحبة هذه التي عاشوها ولم يشعروا بها !!!

● اعتقد اننا بهذا نعرضهم لحرر كبير .. ويومها لن يشفوا لنا عواطفنا .. وان يسموا ما يتروا التي قد نسفها لهم .. وربما دفع هذا الحرج بالابناء الى لغة الاباء الذين ضفطوا على انفسهم ..

● وتحلوا العذاب لكي لا يشعروا استعمار جديد بل ادهم العربية .. وماذا كانت لغة التاريخ لا ترم ..

● فلغة الابناء اقصى واعظم ؟ ناهد

● ما يلتفت النظر في هذا الموضوع ، ان اسلوب حياة الناس المسلمين في هذا الشهر الكريم ، لم تترك مطلقا تلك الاحداث الدامية .. فالبشر في سوق الخضار ، يتأفون على جمع اكثر انواعها لغرض المواد الرمضانية العامة .. الحلويا .. الطماط

● يقف المرء لاستلام نصيبه منها في طابور يستمر لآلاف من ساعتين .. الجمعيات التعاونية الناس فيها كيوم الحشر .. والسوق والملايس الجديدة للبيال وام العيال حدث ولا حرج !! حتى اعراض والحفلات لم ناهد

● ان اسلوب حياة الناس المسلمين في هذا الشهر الكريم ، لم تترك مطلقا تلك الاحداث الدامية .. فالبشر في سوق الخضار ، يتأفون على جمع اكثر انواعها لغرض المواد الرمضانية العامة .. الحلويا .. الطماط

● يقف المرء لاستلام نصيبه منها في طابور يستمر لآلاف من ساعتين .. الجمعيات التعاونية الناس فيها كيوم الحشر .. والسوق والملايس الجديدة للبيال وام العيال حدث ولا حرج !! حتى اعراض والحفلات لم ناهد

● ان اسلوب حياة الناس المسلمين في هذا الشهر الكريم ، لم تترك مطلقا تلك الاحداث الدامية .. فالبشر في سوق الخضار ، يتأفون على جمع اكثر انواعها لغرض المواد الرمضانية العامة .. الحلويا .. الطماط

● يقف المرء لاستلام نصيبه منها في طابور يستمر لآلاف من ساعتين .. الجمعيات التعاونية الناس فيها كيوم الحشر .. والسوق والملايس الجديدة للبيال وام العيال حدث ولا حرج !! حتى اعراض والحفلات لم ناهد

● ان اسلوب حياة الناس المسلمين في هذا الشهر الكريم ، لم تترك مطلقا تلك الاحداث الدامية .. فالبشر في سوق الخضار ، يتأفون على جمع اكثر انواعها لغرض المواد الرمضانية العامة .. الحلويا .. الطماط

بقلم : یوری افنیری

وقابلت عشرات الاسرى
الذين زعمت وسائل الاعلام
ومن ورائها الناطق الرسمي
هم قد استسلموا لقوات الفزو
بعدها القوا السلاح قابلت اسرى
برضى وقد وضع الغنصاب فوق
كوا دون علاج .. دون طعام او
من ضباط من الجيش - ضباطا من
السيكوية الكبيرة والصغيرة .



ان الكائنات من المدنيين الارباء ..
ان السكان الفلسطينيين في جنوب لبنان
يلقون معاملة سيئة جداً من قبل جنود
الجيش الاسرائيلي الذين يمنعون تقديم اية
خدمات وبشائقيهم باستمرار حتى السكان
المدنيين الفلسطينيين -والذين اصبحوا
يعيشون اليوم بالهجرة .. بالاعتقال والاراش
يتمرون وكانهم يعيشون داخل مسكورات
اعتقال ضخمة فالجنود الاسرائيلي يحرسون
هذه التجمعات الكائنة الفلسطينية بمنوع

هذه هي قوات إسرائيل التي تعاصر
هوت هذه الأيام تقوم باقتحام هذه
مدننا ان عاجلا ام آجلا ذلك ان منظمة
التي تعاصر

سياسية وعسكرية ، وخارجياً (امام الدول
المليدة لهذه القيادات) على انها اضعف من
ان تعتمد عليها هذه الدول في رسم
استراتيجية متكاملة للشرق الاوسط ، وقد تميز
عن هذا التصور الخاطيء استقالة وزير
خارجية الولايات المتحدة الامريكية .

والمطلوب الان هو الصمود السياسي ، وهو
دور يقع على عاتق الدول العربية ويبرز في :

... تعود ونقف تحية احترام واجمال
تستبرار الصود الرابع للغة الفلستينية
ذي ادهش العالم كله ، فقد قامت
دونستمر في دورها الى نهاية المطاف
لباقى على الله وعلى الاشقاء العرب ..

بقلم : فتحي عبد الله

سياسية وعسكرية ، وخارجية (امام الدول الحليفة لهذه القيادات) على انها اضعف من ان تعتمد عليها هذه الدول في رسم استراتيجيتها متكاملة للشرق الاوسط ، وقد نتج عن هذا التصور الخاطيء استقالة وزير خارجية الولايات المتحدة الامريكية .

والمطلوب الان هو الصمود السياسي ، وهو دور يقع على عاتق الدول العربية ويبرز في :

... تعود ونقف تحية احترام واجمال
تستبرار الصود الرابع للغة الفلستينية
ذي ادهش العالم كله ، فقد قامت
دونستمر في دورها الى نهاية المطاف
لباقى على الله وعلى الاشقاء العرب ..

... تعود ونقف تحية احترام واجمال
تستبرار الصود الرابع للغة الفلستينية
ذي ادهش العالم كله ، فقد قامت
دونستمر في دورها الى نهاية المطاف
لباقى على الله وعلى الاشقاء العرب ..



اميركا تقوم بجريمة مبرومة ضد الشعب الفلسطيني والعرب لبيات



● طفل لبناني يجمع بقايا القذائف الاسرائيلية للذكرى .. ويندو بينها بقايا الأسلحة الشروقة دولياً

الذين يحكمون والولاء الذين يجلسون في المعارضة . والولايات المتحدة وبعض الدول الأوروبية الغربية تتفق مع اسرائيل في هذه الهجمة الشرسة ، إذ ان هذه الدول التي تحكمها احتكارات امبريالية سرطانية عملاقة ، تنظر فقط من خلال مصالحها الخاصة لتأمين حاجاتها النفطية واسواقها الاقتصادية . وبطبيعة الحال فان هذه الدول تقفل التعامل مع عالم مسكين وجائع لا يعرف الثورة او التطرف بحيث تبقى هذه

وحدها هي المصلحة على حساب الشعب . وعلى العرب خاصة والنفسانيين خاصة . والحالة هذه ان يشعروا بمرارة حادة نواياهم ، وان ليس للاتحاد السوفيتي اي تأثير او فعالية في اللعبة السياسية في المنطقة وأنه لا يمكن ان نترك لهذا الحليف الذي قدر مصر وامتنع عن تزويدها بالأسلحة الهجومية وقطع الصيار والذي انورست اسلحته في الحرب اللبنانية باسم الاتحاد

الاميركي الحديث . من هنا لا يمكننا ان ننظر الى مراقبة بعض الانظمة العربية نفرة متفصلة عن المخطط الاميركي ، فقد وضعت الحرب اللبنانية العربية امام الصناديق . ليجعل نفسه المزعج ووضع الفلسطينيين امام خيار صعب .

واذا ما اعطانا النظر في الواقع العربي ككلنا طبيعي لتوزيع الفلسطينيين . هناك المكان الوحيد الذي لا يملكه عربي فلسطيني هو تحقيق التوازن الفلسطيني على مستوى القيادة وعلى مستوى الشارع الفلسطيني من ناحية وتحقيق التوازن العربي بين هذه القيادة التي تحتلها قيادة التحرير وبقية الشارع من ناحية

والعرب والعرب في ارجاء الصدام . وهذا ايضا على من الجانبين . فكل من جانب الفلسطينيين واليهود .

التي تتركها هذه الامور . وفيما هو في حيزه .

في بيروت .

في بيروت .

في بيروت .

في بيروت .

في بيروت .

في بيروت .

في بيروت .

في بيروت .

في بيروت .

في بيروت .

في بيروت .

في بيروت .

الدول قادرة على تأمين مصالحها دون اي قلق او ازعاج او محاولة للتهديد . ولكن هذه الدول الامبريالية التي لقتها الضروب دروس لا تنسى ، قد دعت هذه الدروس جيداً ، ولذلك فانها عمدت لتنفيذ هدفها الاستراتيجي هذا خلال ادوات ورموز كثيرة واتخذت لنفسها وسائل واساليب ملتوية ومخادعة حتى لا تظل بوجهها الاستثماري القديم . لذلك فان اسلوب ترقيع منظمة التحرير الفلسطينية من محتواها الثوري وتحولها الى كيان سياسي جنسي ، سواء على شكل حكومة في المنفى او حكومة فلسطينية مؤقتة ، هو الاسلوب الامثل والافضل ، والتعبير لهذا المخطط هو مطالبة منظمة التحرير بالانتقال الى احدى العواصم العربية وتشكيل حكومة مؤقتة في المنفى لا تخفى في جوهرها عن حكومة المرحوم احمد حلمي باشا التي كان مقرها القاهرة ، وبذلك يتم زرع كل انبائها وتقليم اظفارها وبالتالي يتم تحويلها الى كيان سياسي رادع لا يختلف في اهدافه وضمونه عن اي نظام عربي .

مسلم من وجهة النظر الامبريالية ، فنتبع المظلة في الفخ ويتم اصطياد الحمار الفلسطيني الجائع . ولا اصررت المنظمة على الرضخ ، قامت الولايات المتحدة باطعاء الضوء الاخضر لاسرائيل باجتياح الاراضي اللبنانية بحيث يتم وضع المنظمة وجها لوجه امام المنظمة السوفيتية العربية التي تتسارع الى اجراء الصيغة السليمة لاقتاد رأس المنظمة

المحصرة . ويظهر ان اميركا ادركت بالضبط جميع وكل ردة الفعل لدى الانظمة العربية .

مختصة على اجهزة الكمبيوتر واجهزة المخابرات الاميركية المتطورة والتي تخرج في رسم صورة واضحة لردة الفعل لدى تلك

الانظمة .

التي تتركها هذه الامور . وفيما هو في حيزه .

في بيروت .

في بيروت .

في بيروت .

في بيروت .

في بيروت .

في بيروت .

في بيروت .

في بيروت .

في بيروت .

في بيروت .

في بيروت .

في بيروت .

في بيروت .

في بيروت .

في بيروت .

في بيروت .

في بيروت .

في بيروت .

في بيروت .



حصار بيروت

وحصار طرطوط

وحصار طرطوط

وحصار طرطوط

وحصار طرطوط

وحصار طرطوط

وحصار طرطوط

وحصار طرطوط

وحصار طرطوط

وحصار طرطوط

وحصار طرطوط

وحصار طرطوط

وحصار طرطوط

وحصار طرطوط

وحصار طرطوط

وحصار طرطوط

وحصار طرطوط

وحصار طرطوط

وحصار طرطوط

وحصار طرطوط

وحصار طرطوط

وحصار طرطوط

وحصار طرطوط

وحصار طرطوط

في حصار طرطوط طلب من الحكام والعلماء والمفكرين العمل على ايجاد حل لهذه الحصار واجابه الجوع والمريض والمساكين التي قد تنجم من الحصار ، واضعف اصحاب الفكر ايما طويلا والشعب ينتظر بجوع ومره وبأسية اليومية . . . وعندما خلال اعتكاف اضطر الملك للاستئذان فوجد انهم قد اختفوا فيما بينهم في امرهم ، وهو هل لليلة اماء ومدة ورتين كالمشرك ؟ فما كان من الملك الا ان امر بابادتهم . . . فلا فائدة من فكر وجدل لا ينقذ الانسان المعاصر في

محتة .

وتدور عجلة الزمن لتقف على مطلع القرن الحادي والعشرين وليقف حصار طرطوط

على ابواب بيروت التي يحاصر شرقها غربا ، وتكلم الانظمة العربية نفسها في محاولة لاقتاد منظمة التحرير الفلسطينية وفي

الحصار عنها ، فتقوم بتحركات سياسية لا عسكرية ولترسل بيمومتها يجرسون انحاء الارض في مهام استتاف واستجداء لشك

الحصار وهي منقسمة على نفسها مبتعدة عن الحقيقة التي تقول « ما جك جلدك مثل ظفرك » وان الحياة مواقف عزه وكرامة .

فهذا جعل قبلة الشرق وذلك توجه الى الغرب وهذا توجه بين الشرق والغرب والشمال والجنوب لنصل في نهاية النفق المظلم الى حقيقة مرة كالقمع تسر بها ثياب

الذل والهوان ، وهي ان القضيته برمتها تلك مغاليتها اميركا التي ابدت استعدادها لوضع اسطولها السادس على اية الاستعداد

للتحريك لرجال المنظمة بعيدا عن الحدود الاسرائيلية فكون بذلك قد خلطت الارواق

واحدث تغييرا جوهريا في عنوان المستقبل للشعب الفلسطيني .

والذي يبدو ان حنة اصحاب الاحتكارات النخبة ومناخ السلاح المدمر يسيرون الا ان

عوامل الانتصار على العدوان الاسرائيلي

بقلم : محمد سعيد مضيه

يدرك بيفن وحاشيته ان مآثر حاسمة ترتب على معركة بيروت . عسكريا او سياسيا ، يعني تحقيق كامل اهداف الحملة العدوانية على لبنان : تفتية المقاومة الفلسطينية المسلحة

والحركة الوطنية اللبنانية ثم فرض الاستسلام على لبنان وسلبه عن هويته القومية العربية . وذلك يعني ابقاء الطريق مفتوحة لاستكمال استراتيجية التوسع

الاسرائيلي بتحقيق ما يسمى اسرائيل الكبرى القومية على ما يسمى ارض اسرائيل التاريخية .

بينما الارتداد بغية عن بيروت ستتبعه تفاعلات حادة وعنفية داخل اسرائيل . .

تفاعلات من شأنها تقويض اسس السياسة العدوانية الاسرائيلية وشل الذراع العدوانية الاسرائيلية وبالتالي تقليص دور اسرائيل

وقويتها بالنسبة لمخططات الامبريالية في هذه المنطقة .

يدرك بيفن ان الخسائر مهما قلت ، مادية ام بشرية ، ستترك تحت طوشان المخاض

النسوية ، مخاض التوق العربي والكردية الضيائية للعرب ، تلك التي تتجرع مسجورا اثر كل انتصار سريع تحققة آلة الدمار

الهيمية بتكتيكها التقليدي المعتمد على ضربين رئيسيين : بث حالة من الذعر

والانفجار العام بين الجماهير العربية بفعل الماغبة والعنف الوحشي ثم الارتباط لمشروع امبريالي يربط قرضه على المنطقة والتسويق

بمع .

فقدان التضامن يشكلان القاسم المشترك الاعمال لجميع الحملات العدوانية الاسرائيلية ضد الاقطار العربية المجاورة ، بل انهما

يشكلان جوهر استراتيجية وتكتيك الحركة الصهيونية والمبادئ الاساسية .

فقد اقتربت المعارك العدوانية الاسرائيلية يوما بعد يوم لتتلاقى مع قوى امبريالية طامعة

بالمنطقة وتنتهز بتفويض عمليات ابادة جماعية شرسة لتتوكل اسرائيل من خلالها جميع

المواقع والقوتين الدولية ، فان العدوان على لبنان لم يكن شكوكا في هذا السد ،

ومشاريعها العدوانية اللاحقة ، ان ظل طريق العدوان مضيئا امامها . لن يقتصد هذين

الصراعين الاساسيين .

بعد الحرب العالمية الثانية وتفرغ الامبريالية

في بيروت .

في بيروت .

في بيروت .

في بيروت .

في بيروت .

في بيروت .

في بيروت .

في بيروت .

في بيروت .

في بيروت .

بين الجماهير العربية وصولا الى هدف شل تأثير الجماهير العربية وابطال مفعولها في توجيه الاحداث المرتبطة بشعار العدوان

الاسرائيلي - الامبريالية .

لم يجر انتقاء هذين العنصرين - التوقيت مع المشاريع الامبريالية وشل دور الجماهير -

او تلعب دورا بطبيعة احتياطية ، فهما عنصران مكافئان دوما ومرتبطان بعلاقة جدلية

متينة . فالجماهير في العصر الراهن تشكل عابلا اساسيا في عمليات التحرير الوطني

والاقتحام الاجتماعي لبلدان اسيا وافريقيا واميركا اللاتينية .

وسواء تجلى النزاع مع اعداء التحرير والتقدم في مظهر عسكري او سياسي ، ورغم التقدم

التكنولوجي لدورات الحرب الحديثة ، فان دور الجماهير ، مدى تعبثها وحشدتها

واستمرار طاقاتها يمثل العامل الحاسم في تحديد مصير عمليات التحرير والتقدم .

وتدرك اسرائيل هذه الحقيقة كما يدركها حلفاؤها ملكا ادركها هكر وكل اشقياء

المغامرات العدوانية التوسعية في العصر الحديث .

في لبنان

لم تشذ المسألة اللبنانية المتسبة عن التآمر الامبريالي - الاسرائيلي عن القاعدة البار

ذكراها ، فقد استهلت بمذبحة . الرمانة في بيروت الشرقية والتي تحمل بصمات الارهاب

الاسرائيلي . ومع تطور الازمة اللبنانية وتعدد مآسيتها اخذت تسير الاصابع

المتمدة يمكن مقارنتها بتلك التسهيلات المتوفرة في اسرائيل .

واختصار تدور اسرائيل ان تجعل نفسها باسئوار ذات اهمية حاسمة ومهيمنة

بالنسبة لمخططات الامبريالية الاميركية . وهي تتوب عن الولايات المتحدة احيانا كثيرة

او تلعب دورا بطبيعة احتياطية ، فهما عنصران مكافئان دوما ومرتبطان بعلاقة جدلية

متينة . فالجماهير في العصر الراهن تشكل عابلا اساسيا في عمليات التحرير الوطني

والاقتحام الاجتماعي لبلدان اسيا وافريقيا واميركا اللاتينية .

وسواء تجلى النزاع مع اعداء التحرير والتقدم في مظهر عسكري او سياسي ، ورغم التقدم

التكنولوجي لدورات الحرب الحديثة ، فان دور الجماهير ، مدى تعبثها وحشدتها

واستمرار طاقاتها يمثل العامل الحاسم في تحديد مصير عمليات التحرير والتقدم .

وتدرك اسرائيل هذه الحقيقة كما يدركها حلفاؤها ملكا ادركها هكر وكل اشقياء

المغامرات العدوانية التوسعية في العصر الحديث .

في لبنان

لم تشذ المسألة اللبنانية المتسبة عن التآمر الامبريالي - الاسرائيلي عن القاعدة البار

ذكراها ، فقد استهلت بمذبحة . الرمانة في بيروت الشرقية والتي تحمل بصمات الارهاب

الاسرائيلي . ومع تطور الازمة اللبنانية وتعدد مآسيتها اخذت تسير الاصابع

المتمدة يمكن مقارنتها بتلك التسهيلات المتوفرة في اسرائيل .

واختصار تدور اسرائيل ان تجعل نفسها باسئوار ذات اهمية حاسمة ومهيمنة

بالنسبة لمخططات الامبريالية الاميركية . وهي تتوب عن الولايات المتحدة احيانا كثيرة

او تلعب دورا بطبيعة احتياطية ، فهما عنصران مكافئان دوما ومرتبطان بعلاقة جدلية

متينة . فالجماهير في العصر الراهن تشكل عابلا اساسيا في عمليات التحرير الوطني

والاقتحام الاجتماعي لبلدان اسيا وافريقيا واميركا اللاتينية .

وسواء تجلى النزاع مع اعداء التحرير والتقدم في مظهر عسكري او سياسي ، ورغم التقدم

التكنولوجي لدورات الحرب الحديثة ، فان دور الجماهير ، مدى تعبثها وحشدتها

واستمرار طاقاتها يمثل العامل الحاسم في تحديد مصير عمليات التحرير والتقدم .

وتدرك اسرائيل هذه الحقيقة كما يدركها حلفاؤها ملكا ادركها هكر وكل اشقياء

المغامرات العدوانية التوسعية في العصر الحديث .

في لبنان

لم تشذ المسألة اللبنانية المتسبة عن التآمر الامبريالي - الاسرائيلي عن القاعدة البار

ذكراها ، فقد استهلت بمذبحة . الرمانة في بيروت الشرقية والتي تحمل بصمات الارهاب

الاسرائيلي . ومع تطور الازمة اللبنانية وتعدد مآسيتها اخذت تسير الاصابع

المتمدة يمكن مقارنتها بتلك التسهيلات المتوفرة في اسرائيل .

واختصار تدور اسرائيل ان تجعل نفسها باسئوار ذات اهمية حاسمة ومهيمنة

بالنسبة لمخططات الامبريالية الاميركية . وهي تتوب عن الولايات المتحدة احيانا كثيرة

او تلعب دورا بطبيعة احتياطية ، فهما عنصران مكافئان دوما ومرتبطان بعلاقة جدلية

متينة . فالجماهير في العصر الراهن تشكل عابلا اساسيا في عمليات التحرير الوطني

والاقتحام الاجتماعي لبلدان اسيا وافريقيا واميركا اللاتينية .

وسواء تجلى النزاع مع اعداء التحرير والتقدم في مظهر عسكري او سياسي ، ورغم التقدم

التكنولوجي لدورات الحرب الحديثة ، فان دور الجماهير ، مدى تعبثها وحشدتها

واستمرار طاقاتها يمثل العامل الحاسم في تحديد مصير عمليات التحرير والتقدم .

وتدرك اسرائيل هذه الحقيقة كما يدركها حلفاؤها ملكا ادركها هكر وكل اشقياء

المغامرات العدوانية التوسعية في العصر الحديث .

في لبنان

لم تشذ المسألة اللبنانية المتسبة عن التآمر الامبريالي - الاسرائيلي عن القاعدة البار

ذكراها ، فقد استهلت بمذبحة . الرمانة في بيروت الشرقية والتي تحمل بصمات الارهاب

الاسرائيلي . ومع تطور الازمة اللبنانية وتعدد مآسيتها اخذت تسير الاصابع

كارلتون
شارع فهد السالم - ت. ٤٢٣١٧١
شقة - دجاج مع صلصة الكريما او ستيك بالحبوب
بالاضافة الى لائحة كارتون

موسسة العثمان
تأجير سيارات امريكية مع سائقه ، تأجير سيارات يابانية امريكية
برود سائقه ، باصات مكيفه - بيع واجرة تحت الطلب
معدات برقية المبرد

معرض الجنائن للدكتور
تخصصنا
تركيب وروية جدران بجميع انواع / برادي عاموديه
مناظر ارضيات بقباض / ابواب قواطع / بارشون
سحاب / منظر كل غرفة مجانا / مع المثلث الطولي لورق الجدران
العادي ٣٠٠ فلس

للبيع
رخصة اشغال في
انتاج اقلد سيجائيه - انتاج سلات تلفونيه
انتاج اقلد دعائيه / كراجيه ت /
انتاج اقلد ٤٣٩٩٩٣ / ٤٤٥٨٩٦

مطلوب
١- سكرتيرة دوا مكامل
٢- سائق
المراجعة / ت / ٨٤٥٥٧٩ - ٨٤٥٧٣١

مفتوح
فقد الدعو / عدل عوفن تادرس / جواز
سفر رقم ٩٩٤٣٢٢ مري الجنسية يري
من يريه تسليمه للفضليه المصريه

مطلوب
١- مطلوب لطعم عمل طعم ذوقيه دوا ورفه
دوا
٢- معلم سادرا دوا العصر
٣- معلم قول وفيل فل (المراتب مجري)
المراجعة بعد الافطار / ٥٤٣٦٢ ابو محمد

مخزن
نودان تبشر زبائننا عن وصول
موديلات جديدة وحديثه من الاحذية
الفرنسية ماركة (امبرت)
بالاضافه الى تشكيله
كثيره من الاعنيه اللاتيه واللاتيه واللاتيه

مفتوح
فقد الدعو / احمد علي علوي / جواز سفر
رقم ١٧٠١١٣١ ايراني الجنسية يري
من يريه تسليمه للسفارة الايرانيه

مفتوح
فقد الدعو / محمد النور اسماعيل حاج
جواز سفره / ٩٦٨٤٤٢ من الجنسية
السودانيه يري من يريه تسليمه للسفارة
السودانيه

مطلوب
سقة فورا مكونه من صالة وغرفة
يفضل ان تكون في السالمية او ساوي
او حيطان او العمريه . الاتصال
ت / ٤٣٩٣٤٠ - ٤٢٥١٣٦ احمد مزيج

مطلوب
١- مطلوب لطعم عمل طعم ذوقيه دوا ورفه
دوا
٢- معلم سادرا دوا العصر
٣- معلم قول وفيل فل (المراتب مجري)
المراجعة بعد الافطار / ٥٤٣٦٢ ابو محمد

مطلوب
١- مطلوب لطعم عمل طعم ذوقيه دوا ورفه
دوا
٢- معلم سادرا دوا العصر
٣- معلم قول وفيل فل (المراتب مجري)
المراجعة بعد الافطار / ٥٤٣٦٢ ابو محمد

مطلوب
١- مطلوب لطعم عمل طعم ذوقيه دوا ورفه
دوا
٢- معلم سادرا دوا العصر
٣- معلم قول وفيل فل (المراتب مجري)
المراجعة بعد الافطار / ٥٤٣٦٢ ابو محمد

مطلوب
١- مطلوب لطعم عمل طعم ذوقيه دوا ورفه
دوا
٢- معلم سادرا دوا العصر
٣- معلم قول وفيل فل (المراتب مجري)
المراجعة بعد الافطار / ٥٤٣٦٢ ابو محمد

مطلوب
١- مطلوب لطعم عمل طعم ذوقيه دوا ورفه
دوا
٢- معلم سادرا دوا العصر
٣- معلم قول وفيل فل (المراتب مجري)
المراجعة بعد الافطار / ٥٤٣٦٢ ابو محمد

مطلوب
١- مطلوب لطعم عمل طعم ذوقيه دوا ورفه
دوا
٢- معلم سادرا دوا العصر
٣- معلم قول وفيل فل (المراتب مجري)
المراجعة بعد الافطار / ٥٤٣٦٢ ابو محمد

مطلوب
١- مطلوب لطعم عمل طعم ذوقيه دوا ورفه
دوا
٢- معلم سادرا دوا العصر
٣- معلم قول وفيل فل (المراتب مجري)
المراجعة بعد الافطار / ٥٤٣٦٢ ابو محمد

مطلوب
١- مطلوب لطعم عمل طعم ذوقيه دوا ورفه
دوا
٢- معلم سادرا دوا العصر
٣- معلم قول وفيل فل (المراتب مجري)
المراجعة بعد الافطار / ٥٤٣٦٢ ابو محمد

مطلوب
١- مطلوب لطعم عمل طعم ذوقيه دوا ورفه
دوا
٢- معلم سادرا دوا العصر
٣- معلم قول وفيل فل (المراتب مجري)
المراجعة بعد الافطار / ٥٤٣٦٢ ابو محمد

الشهاب
معرض فهد السالم عماره الكليب
ت / ٤١٣٢٨٦ - معرض مجمع الصالحية

الشهاب
معرض فهد السالم عماره الكليب
ت / ٤١٣٢٨٦ - معرض مجمع الصالحية

الشهاب
معرض فهد السالم عماره الكليب
ت / ٤١٣٢٨٦ - معرض مجمع الصالحية

الشهاب
معرض فهد السالم عماره الكليب
ت / ٤١٣٢٨٦ - معرض مجمع الصالحية

الشهاب
معرض فهد السالم عماره الكليب
ت / ٤١٣٢٨٦ - معرض مجمع الصالحية

الشهاب
معرض فهد السالم عماره الكليب
ت / ٤١٣٢٨٦ - معرض مجمع الصالحية

الشهاب
معرض فهد السالم عماره الكليب
ت / ٤١٣٢٨٦ - معرض مجمع الصالحية

الشهاب
معرض فهد السالم عماره الكليب
ت / ٤١٣٢٨٦ - معرض مجمع الصالحية

الشهاب
معرض فهد السالم عماره الكليب
ت / ٤١٣٢٨٦ - معرض مجمع الصالحية

الشهاب
معرض فهد السالم عماره الكليب
ت / ٤١٣٢٨٦ - معرض مجمع الصالحية

الشهاب
معرض فهد السالم عماره الكليب
ت / ٤١٣٢٨٦ - معرض مجمع الصالحية

الشهاب
معرض فهد السالم عماره الكليب
ت / ٤١٣٢٨٦ - معرض مجمع الصالحية

الشهاب
معرض فهد السالم عماره الكليب
ت / ٤١٣٢٨٦ - معرض مجمع الصالحية

الشهاب
معرض فهد السالم عماره الكليب
ت / ٤١٣٢٨٦ - معرض مجمع الصالحية

الشهاب
معرض فهد السالم عماره الكليب
ت / ٤١٣٢٨٦ - معرض مجمع الصالحية

الشهاب
معرض فهد السالم عماره الكليب
ت / ٤١٣٢٨٦ - معرض مجمع الصالحية

الشهاب
معرض فهد السالم عماره الكليب
ت / ٤١٣٢٨٦ - معرض مجمع الصالحية

الشهاب
معرض فهد السالم عماره الكليب
ت / ٤١٣٢٨٦ - معرض مجمع الصالحية

الشهاب
معرض فهد السالم عماره الكليب
ت / ٤١٣٢٨٦ - معرض مجمع الصالحية

الشهاب
معرض فهد السالم عماره الكليب
ت / ٤١٣٢٨٦ - معرض مجمع الصالحية

الشهاب
معرض فهد السالم عماره الكليب
ت / ٤١٣٢٨٦ - معرض مجمع الصالحية

الشهاب
معرض فهد السالم عماره الكليب
ت / ٤١٣٢٨٦ - معرض مجمع الصالحية

الشهاب
معرض فهد السالم عماره الكليب
ت / ٤١٣٢٨٦ - معرض مجمع الصالحية

الشهاب
معرض فهد السالم عماره الكليب
ت / ٤١٣٢٨٦ - معرض مجمع الصالحية

يستحيل القضاء على منظمة التحرير كليا المنظمة جزء هام من معادلة المنطقة كلها

الاتحاد السوفياتي

إلروس يعتبرون منظمة التحرير الفلسطينية هيئة من الممارين وكان الكرملين دائما يشجب عمليات زرع المتعجرات ، والاعتقالات وحفظ الطائرات وما أشبه خوفا من أن تصل هذه العمليات الى اراضي .

ولقد انتظر الكرملين حتى عام ١٩٦٩ لكي يدرك أن منظمة التحرير شأن كل حركة تحرير أخرى قد تكون مفيدة له الا ان الكرملين اليوم يشجب الغزو الاسرائيلي « باطراف شفاهه » حيث بريجينيف لم يعد له ثقة كبيرة بالعرب في الحقيقة ، وان كان مستعدا دوما لتقديم المسون الدعائسي والمصري لمنظمات التحرير وهو مهتم بالدرجة الاولى بالمفاوضات الثنائية الاميركية السوفياتية في جنيف ، واكثر من ذلك فهو يفضل الإشارة الى الدول العربية التي لم تحرك اصبعها في الدفاع عن الفلسطينيين ، لكن هؤلاء قد اخرجوا العالم كله ... وها ان العالم العربي جميعا الان ، ويرغم التأييد الكلاسيكي ، يرفض استقبال الفلسطينيين في ارضه ، كمقاومة مسلحة ، بدما بسورية وانتهاء بالملكة السعودية .

الدول الغربية

ان شجب اسرائيل من قبل الاوربيين ، بدون اقرار عقوبات اقتصادية ، يبدو كمن يشك حرية في الماء . فمن ذا الذي يهتم اليوم في الشرق الاوسط بسرراي الايطاليين ، والبريطانيين ، والهولنديين ؟ اما من حيث فرنسا فهي تجلس بين مقعدين : لوبي يهودي يمزقه ويغذيه بعض معاوني الرئيس يهودي ، واخر فلسطيني يرتبط بالتيار الاثرائكي - الماركسي في النظام . اما في السياسة ، فلا يمكن ان تكون في وقت واحد ، في القرن والناحون ومعا ، ان تشم رائحة النفط وتقرأ التوراة في ان .

الولايات المتحدة

يقع الاميركيون ، فاهل الاول لدى ريفان ، مع هيق او مع شولتز ، ليس اوروبا ، ولا الصين ، ولا افريقيا ، ولا حتى القضية الفلسطينية ، بل الخليج العربي ، حتى اذا تقدم الاتحاد السوفياتي خطوة واحدة بعد نحو ابرار النفط بدأت الحرب المالية الثالثة فقط الكرملين يمكنه البحث عن تسوية الموقف دون التدخل مباشرة ... فلفقد يتحول الخليج الى ايدي « الابراء الحصر » اذا لم تقم له حراسة عسكرية كافية ... فعلى الاميركيين ان تكون خطوتهم صغيرة جدا ، سواء ضد اسرائيل او ضد العرب ، في محاولة منهم لاسترضاء الجميع .

الولايات المتحدة

لهذا السبب في نهاية الحساب على واشنطن شأن موسكو ان تلاعب جيدا ، حيث الدول العربية ، كما اثبتت الواقع ، لا يمكنها ان تقبل شيئا لمنظمة التحرير الفلسطينية ، حتى اذا اختفت منظمة التحرير الفلسطينية فان موازين كثيرة ستقلب في سياسة المنطقة ومعادلتها ... فالمنطقة تصنف ، نعم ، ولكن لا يمكن ان تزل ، فهناك ٤ ملايين فلسطيني سيقبى منهم احياء كثيرون ، ولكن يلزمهم قيادة تعرف كيف توجه ههنا الى الهدف - فلسطين ، بدون ان تستوقف نفسها في الخارج .

ازمة بيروت بلغت ذروتها ، فمنظمة التحرير الفلسطينية متصلة ، والمقاومة صامدة ، ورغم بعض الانقسامات في الراي ، بانقسام الدول العربية ، اما الروس والاميركيون منشغلون بهمومهم الخاصة واداهم الاخرى .

المرء ، كما يرى البعض ولن يرتضوا بشرياته الكلاسيكية وحسب ، بل ان المنظمات المتطرفة وابرزها الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين بقيادة جورج حبش ، والجبهة الديمقراطية الشعبية بقيادة ناييف حواتة ، والجبهة الشعبية لتحرير فلسطين - القيادة العامة بقيادة احمد جبريل ، والصاعقة المؤيدة لسوريا والفلات المؤيدة للعراق اخذت تلهت وتصرخ ضد الخيانة حتى ان الفوضى تدب ، وسط هذا الحصار بين مختلف القيادات .

الليثانيون

الخلافت موجودة في لبنان ، وان لم تكن عميقة بدون الفلسطينيين وبدون السوريين فليتان بلد قديم جدا في التاريخ تعرضت سواحله للعديد من الغزوات الا ان صموده ظل عجيبا ورغم التكتبات عبر الدهور ، على ان استقلاله بعد الانتداب الفرنسي عام ١٩٤٣ ادى الى قيام الحكم على اساس ميثاق وطني ، شق بدستور غير مكتوب وهذا بدوره يقسم على اساس نسبي وتاريخي عرقي يتقسم السلطة بين مختلف الفئات الدينية . فالمتسيحيون يشكلون ٥٤ بالمائة من مجموع السكان والمسلمون ٤٤ بالمائة ، والباقيون من الشيعة والدروز ، والارمن وسواهم ٢ بالمائة . وقد تم الاتفاق على ان يكون الرئيس من الطائفة المارونية وهو اتفاق غير مكتوب ولا ينص عليه الدستور وذلك لان الموارنة كانوا تاريخيا يتصدون للغزاة دخا عن جبهتهم وقد عمروا معظم جباله وسهوله وهم الذين حافظوا عليه من الصلياح والاستقرار في الاقطار المجاورة من فجر التاريخ الفينيقي ، اما رئاسة الوزراء فهي للسنه ، ورئاسة المجلس النيابي للشيعه . بينما يعطى الدرور وزارة من الوزارات الحساسة عادة وزارة الدفاع ، والاروم الارثوذكس كذلك يتولسون عداة وزارة الخارجية وهكذا ظل هذا الميثاق الوطني قائما على نجاح ظاهر حتى تحول لبنان الى بستان سلام وطمانينة وازدهار في الشرق الاوسط ، وصار المركز الاقتصادي الى كونه مركزا ثقافيا مشعا في المنطقة . ولكن تدفق المسلمين الفلسطينيين باسلحتهم ومنظمتهم جميعا ، وبعد ان خرجوا من الاردن عام ١٩٧٠ جعل تلك التركيبة التنايشية تهتز ، حيث التهم اليسار اللبناني جميعا - شيوعيين وقوميين سوريين وناصريين واشتراكيين وعشرين وسواهم - من المقاومة المسلحة في شق طريق الى السلطة .

على ان البين المحافظ والحاكم لم يتمكن من وقف هذا الزحف الفلسطيني والسوري بكل فئاته ومتناقضاته الثورية الى لبنان حتى تراكمت الانفصالات والغايات وتغيرت في حرب السنوات السبع ، بل الثنائي واصبح لبنان شبه مقسم بين مناطق يسيطر عليها البين اللبناني بواسطة الكتائب ومناطق يسيطر عليها اليسار وبقدمته المقاومة الفلسطينية بكل فئاتها المنطوية تحت لواء منظمة التحرير .

لقد فقد ابو عمار بعضا من هيئته السياسية لانه لم يحسن العمل الدبلوماسي ، ولم يعرف كيف يتخذ الاجراءات اللازمة لتعطيل تفجر المراقبين ، كما وانه يقول بعض المراقبين ان بقى باي اجراء فعال من اجل صمود دفاعي فعال ، وانه لولا وجود مدرين كبار من جيش لبنان العربي ، من الذين درسوا في فرنسا وامريكا على الصواريخ والمدفعية المتقدمة ، لاصاب جيش ابو عمار خسائر اوفر بكثير ، ولما تمكن حتى من الصمود في بعض المواقع ، ولو صمودا مؤقتا ، ولا حتى في بيروت الغربية اليوم . وعليه فان الصقور المتطرفين لن يسامحوا اعتداله هذه

لقد فقد ابو عمار بعضا من هيئته السياسية لانه لم يحسن العمل الدبلوماسي ، ولم يعرف كيف يتخذ الاجراءات اللازمة لتعطيل تفجر المراقبين ، كما وانه يقول بعض المراقبين ان بقى باي اجراء فعال من اجل صمود دفاعي فعال ، وانه لولا وجود مدرين كبار من جيش لبنان العربي ، من الذين درسوا في فرنسا وامريكا على الصواريخ والمدفعية المتقدمة ، لاصاب جيش ابو عمار خسائر اوفر بكثير ، ولما تمكن حتى من الصمود في بعض المواقع ، ولو صمودا مؤقتا ، ولا حتى في بيروت الغربية اليوم . وعليه فان الصقور المتطرفين لن يسامحوا اعتداله هذه

لقد فقد ابو عمار بعضا من هيئته السياسية لانه لم يحسن العمل الدبلوماسي ، ولم يعرف كيف يتخذ الاجراءات اللازمة لتعطيل تفجر المراقبين ، كما وانه يقول بعض المراقبين ان بقى باي اجراء فعال من اجل صمود دفاعي فعال ، وانه لولا وجود مدرين كبار من جيش لبنان العربي ، من الذين درسوا في فرنسا وامريكا على الصواريخ والمدفعية المتقدمة ، لاصاب جيش ابو عمار خسائر اوفر بكثير ، ولما تمكن حتى من الصمود في بعض المواقع ، ولو صمودا مؤقتا ، ولا حتى في بيروت الغربية اليوم . وعليه فان الصقور المتطرفين لن يسامحوا اعتداله هذه

لقد فقد ابو عمار بعضا من هيئته السياسية لانه لم يحسن العمل الدبلوماسي ، ولم يعرف كيف يتخذ الاجراءات اللازمة لتعطيل تفجر المراقبين ، كما وانه يقول بعض المراقبين ان بقى باي اجراء فعال من اجل صمود دفاعي فعال ، وانه لولا وجود مدرين كبار من جيش لبنان العربي ، من الذين درسوا في فرنسا وامريكا على الصواريخ والمدفعية المتقدمة ، لاصاب جيش ابو عمار خسائر اوفر بكثير ، ولما تمكن حتى من الصمود في بعض المواقع ، ولو صمودا مؤقتا ، ولا حتى في بيروت الغربية اليوم . وعليه فان الصقور المتطرفين لن يسامحوا اعتداله هذه

لقد فقد ابو عمار بعضا من هيئته السياسية لانه لم يحسن العمل الدبلوماسي ، ولم يعرف كيف يتخذ الاجراءات اللازمة لتعطيل تفجر المراقبين ، كما وانه يقول بعض المراقبين ان بقى باي اجراء فعال من اجل صمود دفاعي فعال ، وانه لولا وجود مدرين كبار من جيش لبنان العربي ، من الذين درسوا في فرنسا وامريكا على الصواريخ والمدفعية المتقدمة ، لاصاب جيش ابو عمار خسائر اوفر بكثير ، ولما تمكن حتى من الصمود في بعض المواقع ، ولو صمودا مؤقتا ، ولا حتى في بيروت الغربية اليوم . وعليه فان الصقور المتطرفين لن يسامحوا اعتداله هذه

لقد فقد ابو عمار بعضا من هيئته السياسية لانه لم يحسن العمل الدبلوماسي ، ولم يعرف كيف يتخذ الاجراءات اللازمة لتعطيل تفجر المراقبين ، كما وانه يقول بعض المراقبين ان بقى باي اجراء فعال من اجل صمود دفاعي فعال ، وانه لولا وجود مدرين كبار من جيش لبنان العربي ، من الذين درسوا في فرنسا وامريكا على الصواريخ والمدفعية المتقدمة ، لاصاب جيش ابو عمار خسائر اوفر بكثير ، ولما تمكن حتى من الصمود في بعض المواقع ، ولو صمودا مؤقتا ، ولا حتى في بيروت الغربية اليوم . وعليه فان الصقور المتطرفين لن يسامحوا اعتداله هذه

لقد فقد ابو عمار بعضا من هيئته السياسية لانه لم يحسن العمل الدبلوماسي ، ولم يعرف كيف يتخذ الاجراءات اللازمة لتعطيل تفجر المراقبين ، كما وانه يقول بعض المراقبين ان بقى باي اجراء فعال من اجل صمود دفاعي فعال ، وانه لولا وجود مدرين كبار من جيش لبنان العربي ، من الذين درسوا في فرنسا وامريكا على الصواريخ والمدفعية المتقدمة ، لاصاب جيش ابو عمار خسائر اوفر بكثير ، ولما تمكن حتى من الصمود في بعض المواقع ، ولو صمودا مؤقتا ، ولا حتى في بيروت الغربية اليوم . وعليه فان الصقور المتطرفين لن يسامحوا اعتداله هذه

الزحف المجاهدي للاسرائيليين ، فجر السادس من حزيران تكون من مطاردة قوات منظمة التحرير التي صمدت صمودا شديدا ، الا انها بوجه الاعداد الضخمة من القوات الاسرائيلية واعتدتها المتقدمة الحديثة ، فقد خسرت المنظمة حتى الان ، كما تقول مصادر المراقبين نصف فعاليتها القتالية فمن مجموع ١٢ الف فدائي ، خمسة الاف محاصرون الان في بيروت الغربية ، اخر معالقتهم - الواقع بين البحر والهضبات الشرقية التي تسيطر عليها الميليشيات الكتائبية اليمنية بينما القوات الاسرائيلية تسيطر على المناطق الجنوبية من بيروت ، وعلى اجزاء من مناطق الجبل في الشرق . اما باقي القوات الفلسطينية فقد اصبح معظمها في الاسر ، عدا عن الذين استشهدوا في ساحات القتال ، إضافة الى ٧٠٠ مسلح منهم في منطقة طرابلس .

ويلاحظ الجيش اليهودي يملك اعدته هائلة عداها : ١٥٠٠٠ طن من الذخيرة ، ١٥٠٠٠ سلاح فردي ، نحو ٦٠٠ قطعة ثقيلة و ١٥٠ عربة عسكرية ، ولكن هل تم القضاء على منظمة التحرير بصورة كلية ؟

للجواب على هذا السؤال ، يجب ان نتحصى عددا من العوامل :

الاسرائيليون

هؤلاء يتابعون حصارهم على طريقة العصور الوسطى . اما الهدف فهو : ترويع المحاصرين واضعاف منوياتهم ، وجعل الخلافت بينهم تزداد مع الوقت ، والسماح للمواطنين المدنيين بالهرب قبل الهجوم النهائي الذي قد يبدأ بين لحظة واخرى .

فان قرار يستند الدرجة الاولى على المعلومات التي تأتي بها القوات الخاصة . حيث من الواضح ان بين وزير دفاعه (بل وزير حربه) ان يقبض هناك اما الهدف النهائي لهذه العملية « مسح الطاولة » فهو القضاء على كل المقاومة الفلسطينية المسلحة في لبنان ، كما حدث لهم في الاردن عام ١٩٧٠ .

وان اية مساع دبلوماسية في العالم لا يمكنها ان توفقه في هذا المبتقى ، فالامر يستند على بقاء اسرائيل وفي حال نصف النجاح ، فان رئيس الوزراء سوف يفقد منصبه ، ويفقد حزبه لربما كل الانتخابات المقبلة .

الفلسطينيون

لقد فقد ابو عمار بعضا من هيئته السياسية لانه لم يحسن العمل الدبلوماسي ، ولم يعرف كيف يتخذ الاجراءات اللازمة لتعطيل تفجر المراقبين ، كما وانه يقول بعض المراقبين ان بقى باي اجراء فعال من اجل صمود دفاعي فعال ، وانه لولا وجود مدرين كبار من جيش لبنان العربي ، من الذين درسوا في فرنسا وامريكا على الصواريخ والمدفعية المتقدمة ، لاصاب جيش ابو عمار خسائر اوفر بكثير ، ولما تمكن حتى من الصمود في بعض المواقع ، ولو صمودا مؤقتا ، ولا حتى في بيروت الغربية اليوم . وعليه فان الصقور المتطرفين لن يسامحوا اعتداله هذه

لقد فقد ابو عمار بعضا من هيئته السياسية لانه لم يحسن العمل الدبلوماسي ، ولم يعرف كيف يتخذ الاجراءات اللازمة لتعطيل تفجر المراقبين ، كما وانه يقول بعض المراقبين ان بقى باي اجراء فعال من اجل صمود دفاعي فعال ، وانه لولا وجود مدرين كبار من جيش لبنان العربي ، من الذين درسوا في فرنسا وامريكا على الصواريخ والمدفعية المتقدمة ، لاصاب جيش ابو عمار خسائر اوفر بكثير ، ولما تمكن حتى من الصمود في بعض المواقع ، ولو صمودا مؤقتا ، ولا حتى في بيروت الغربية اليوم . وعليه فان الصقور المتطرفين لن يسامحوا اعتداله هذه

لقد فقد ابو عمار بعضا من هيئته السياسية لانه لم يحسن العمل الدبلوماسي ، ولم يعرف كيف يتخذ الاجراءات اللازمة لتعطيل تفجر المراقبين ، كما وانه يقول بعض المراقبين ان بقى باي اجراء فعال من اجل صمود دفاعي فعال ، وانه لولا وجود مدرين كبار من جيش لبنان العربي ، من الذين درسوا في فرنسا وامريكا على الصواريخ والمدفعية المتقدمة ، لاصاب جيش ابو عمار خسائر اوفر بكثير ، ولما تمكن حتى من الصمود في بعض المواقع ، ولو صمودا مؤقتا ، ولا حتى في بيروت الغربية اليوم . وعليه فان الصقور المتطرفين لن يسامحوا اعتداله هذه

لقد فقد ابو عمار بعضا من هيئته السياسية لانه لم يحسن العمل الدبلوماسي ، ولم يعرف كيف يتخذ الاجراءات اللازمة لتعطيل تفجر المراقبين ، كما وانه يقول بعض المراقبين ان بقى باي اجراء فعال من اجل صمود دفاعي فعال ، وانه لولا وجود مدرين كبار من جيش لبنان العربي ، من الذين درسوا في فرنسا وامريكا على الصواريخ والمدفعية المتقدمة ، لاصاب جيش ابو عمار خسائر اوفر بكثير ، ولما تمكن حتى من الصمود في بعض المواقع ، ولو صمودا مؤقتا ، ولا حتى في بيروت الغربية اليوم . وعليه فان الصقور المتطرفين لن يسامحوا اعتداله هذه

لقد فقد ابو عمار بعضا من هيئته السياسية لانه لم يحسن العمل الدبلوماسي ، ولم يعرف كيف يتخذ الاجراءات اللازمة لتعطيل تفجر المراقبين ، كما وانه يقول بعض المراقبين ان بقى باي اجراء فعال من اجل صمود دفاعي فعال ، وانه لولا وجود مدرين كبار من جيش لبنان العربي ، من الذين درسوا في فرنسا وامريكا على الصواريخ والمدفعية المتقدمة ، لاصاب جيش ابو عمار خسائر اوفر بكثير ، ولما تمكن حتى من الصمود في بعض المواقع ، ولو صمودا مؤقتا ، ولا حتى في بيروت الغربية اليوم . وعليه فان الصقور المتطرفين لن يسامحوا اعتداله هذه

لقد فقد ابو عمار بعضا من هيئته السياسية لانه لم يحسن العمل الدبلوماسي ، ولم يعرف كيف يتخذ الاجراءات اللازمة لتعطيل تفجر المراقبين ، كما وانه يقول بعض المراقبين ان بقى باي اجراء فعال من اجل صمود دفاعي فعال ، وانه لولا وجود مدرين كبار من جيش لبنان العربي ، من الذين درسوا في فرنسا وامريكا على الصواريخ والمدفعية المتقدمة ، لاصاب جيش ابو عمار خسائر اوفر بكثير ، ولما تمكن حتى من الصمود في بعض المواقع ، ولو صمودا مؤقتا ، ولا حتى في بيروت الغربية اليوم . وعليه فان الصقور المتطرفين لن يسامحوا اعتداله هذه



علي ناصر محمد

الوضع

كيف تقيمون الوضع في الخليج والبحر الاحمر ؟

— علي ناصر : وحدة اليمن هدف نبيل جدا لشعبنا ، انه يعكس مطالعنا من اجل حياة امة مزدهرة ، بدون تخلف ، ولا ضغوط ، ولا انقسامات . نحن لا ننظر اعادة الوحدة ، بوجود التخلف الموروث من عهد الامم ، لان تحقق بسرعة . ان كل هدف عظيم يحتاج الى الكثير من العمل الجاهد الصعب ، وخاصة في الوقت الذي مازالت فيه القوى تمنع الموائق في طريق الوحدة .

بأحداث التوتر داخل اليمن .

ما اهم الشروط لتحسين علاقاتكم مع المملكة السعودية ؟

— علي ناصر : كنا دائما مستعدين لتكون بيننا علاقات طبيعية . لقد زرت السعودية للتصديق عن رغبتنا باقامة علاقات جيدة الا انهم لم يبدوا الرغبة نفسها . قلنا لهم بوضوح اننا نعتبر التضامن والوحدة من العوامل التي تخفف التوتر في المنطقة ، حيث استمرار التوتر والخلافت لايفيد العالم العربي .

الموائق

ما الموائق الرئيسية لقائمة علاقات دبلوماسية مع سلطنة عمان ؟

— سابقا ، كان الوجود البريطاني هو المائق ، ثم كان الوجود الإيراني ، والان عندنا الوجود الأمريكي في عمان ، اذ ان هذا السياسة الخارجية والموقف من القضية الفلسطينية (...)

ما موقفكم من وساطة دول الخليج ؟

— علي ناصر : نرحب بوساطة الكويت ودولة الامارات . ومن المحتمل ان تبدأ المفاوضات ، لدينا اساس قوي ولدنيا ايضا الحلول . وهذه يجب تمالج الوجود الأمريكي ، مع احتمال جزء من بلادنا ومع المشكلة المتعلقة بالجبهة الشعبية . فمع انها داخلية ، فان مسألة العلاقات بين الجبهة والحكومة العمانية يجب ان تلتى حل .

في ظل اية شروط يمكن ان تستأنف عدن علاقاتها الدبلوماسية مع مصر ؟

— علي ناصر : هذا كان قرارا عربيا مرتبطا بقضايا الحقوق القومية لشعبنا العربي . ونعتقد بانه امر مهم جدا ان تعود مصر الى الصف العربي وتلب دورها الخاص في الكفاح العربي ضد الابريالية والصهيونية . ويشتر ان تتهي ارتباطها بكلم دافيد وان تعود الى السياسة التي ارتقت بها معظم الدول العربية ... على ذلك نجدد علاقاتنا مع مصر . خلافتنا ليست قائمة على اي مسألة ثنائية ، اننا نشارك موقف الدول العربية حول هذه المسألة .

علي ناصر عن دور عدن مستند : في الخليج

وسط ملامح الوفاق بين اليمن الجنوبية ، وبين سلطنة عمان ، والمملكة العربية السعودية ، يتحدث رئيس اليمن الجنوبية عن علاقات عدن بدول الخليج وباليمن الشمالية .

● المبدل ايست : بعد ١٥ سنة من الاستقلال ، فالي اي حد طبقت اليمن الجنوبية الاشتراكية ؟

— علي ناصر محمد : بالرغم من قلة مواردها وقدراتها المحدودة ، وبالرغم من المصاعب والازمات التي ورقتها بدأ فيها تخلف بلادنا ، إضافة الى الممارات التي تواجهها ، فقد حققنا انتاجات هامة جدا .

لقد انشأت اقتصادا وطنيا مستقلا وبيننا العديد من المصانع والمصانع (التمازيبات والمشاريع المختلفة والحكومية) . كذلك اتخذنا اجراءات تمكن العمال من المشاركة في الحياة الاقتصادية والسياسية والافادة من الديمقراطية والتعليم والثقافة .

ولكن اماننا طريق يجب ان نشبه في سبيل انجاز مرحلة الثورة الوطنية الديمقراطية التي نتد الاشتراكية على اقفاها .

ما تأثير الاكتشاف الحديث لآبار النفط على سياسة عدن ؟

— علي ناصر : النفط لن يغير سياستنا ، لان سياستنا تعكس مطالب واهداف شعبنا : قيام الحرية ، اما بالنسبة لدور الدول الغربية ، اود القول باننا حولنا دائما اقامة روابط بناءة مع كل الدول ، روابط تقوم على اساس

الاعتماد المتبادل .

ما اهم الشروط لتحسين علاقاتكم مع المملكة السعودية ؟

— علي ناصر : كنا دائما مستعدين لتكون بيننا علاقات طبيعية . لقد زرت السعودية للتصديق عن رغبتنا باقامة علاقات جيدة الا انهم لم يبدوا الرغبة نفسها . قلنا لهم بوضوح اننا نعتبر التضامن والوحدة من العوامل التي تخفف التوتر في المنطقة ، حيث استمرار التوتر والخلافت لايفيد العالم العربي .

ما اهم الشروط لتحسين علاقاتكم مع المملكة السعودية ؟

— علي ناصر : كنا دائما مستعدين لتكون بيننا علاقات طبيعية . لقد زرت السعودية للتصديق عن رغبتنا باقامة علاقات جيدة الا انهم لم يبدوا الرغبة نفسها . قلنا لهم بوضوح اننا نعتبر التضامن والوحدة من العوامل التي تخفف التوتر في المنطقة ، حيث استمرار التوتر والخلافت لايفيد العالم العربي .

ما اهم الشروط لتحسين علاقاتكم مع المملكة السعودية ؟

— علي ناصر : كنا دائما مستعدين لتكون بيننا علاقات طبيعية . لقد زرت السعودية للتصديق عن رغبتنا باقامة علاقات جيدة الا انهم لم يبدوا الرغبة نفسها . قلنا لهم بوضوح اننا نعتبر التضامن والوحدة من العوامل التي تخفف التوتر في المنطقة ، حيث استمرار التوتر والخلافت لايفيد العالم العربي .

في ظل اية شروط يمكن ان تستأنف عدن علاقاتها الدبلوماسية مع مصر ؟

— علي ناصر : هذا كان قرارا عربيا مرتبطا بقضايا الحقوق القومية لشعبنا العربي . ونعتقد بانه امر مهم جدا ان تعود مصر الى الصف العربي وتلب دورها الخاص في الكفاح العربي ضد الابريالية والصهيونية . ويشتر ان تتهي ارتباطها بكلم دافيد وان تعود الى السياسة التي ارتقت بها معظم الدول العربية ... على ذلك نجدد علاقاتنا مع مصر . خلافتنا ليست قائمة على اي مسألة ثنائية ، اننا نشارك موقف الدول العربية حول هذه المسألة .

ما اهم الشروط لتحسين علاقاتكم مع المملكة السعودية ؟

— علي ناصر : كنا دائما مستعدين لتكون بيننا علاقات طبيعية . لقد زرت السعودية للتصديق عن رغبتنا باقامة علاقات جيدة الا انهم لم يبدوا الرغبة نفسها . قلنا لهم بوضوح اننا نعتبر التضامن والوحدة من العوامل التي تخفف التوتر في المنطقة ، حيث استمرار التوتر والخلافت لايفيد العالم العربي .

ما اهم الشروط لتحسين علاقاتكم مع المملكة السعودية ؟

— علي ناصر : كنا دائما مستعدين لتكون بيننا علاقات طبيعية . لقد زرت السعودية للتصديق عن رغبتنا باقامة علاقات جيدة الا انهم لم يبدوا الرغبة نفسها . قلنا لهم بوضوح اننا نعتبر التضامن والوحدة من العوامل التي تخفف التوتر في المنطقة ، حيث استمرار التوتر والخلافت لايفيد العالم العربي .

ما اهم الشروط لتحسين علاقاتكم مع المملكة السعودية ؟

— علي ناصر : كنا دائما مستعدين لتكون بيننا علاقات طبيعية . لقد زرت السعودية للتصديق عن رغبتنا باقامة علاقات جيدة الا انهم لم يبدوا الرغبة نفسها . قلنا لهم بوضوح اننا نعتبر التضامن والوحدة من العوامل التي تخفف التوتر في المنطقة ، حيث استمرار التوتر والخلافت لايفيد العالم العربي .

ما اهم الشروط لتحسين علاقاتكم مع المملكة السعودية ؟

— علي ناصر : كنا دائما مستعدين لتكون بيننا علاقات طبيعية . لقد زرت السعودية للتصديق عن رغبتنا باقامة علاقات جيدة الا انهم لم يبدوا الرغبة نفسها . قلنا لهم بوضوح اننا نعتبر التضامن والوحدة من العوامل التي تخفف التوتر في المنطقة ، حيث استمرار التوتر والخلافت لايفيد العالم العربي .

ما اهم الشروط لتحسين علاقاتكم مع المملكة السعودية ؟

— علي ناصر : كنا دائما مستعدين لتكون بيننا علاقات طبيعية . لقد زرت السعودية للتصديق عن رغبتنا باقامة علاقات جيدة الا انهم لم يبدوا الرغبة نفسها . قلنا لهم بوضوح اننا نعتبر التضامن والوحدة من العوامل التي تخفف التوتر في المنطقة ، حيث استمرار التوتر والخلافت لايفيد العالم العربي .

ما اهم الشروط لتحسين علاقاتكم مع المملكة السعودية ؟

— علي ناصر : كنا دائما مستعدين لتكون بيننا علاقات طبيعية . لقد زرت السعودية للتصديق عن رغبتنا باقامة علاقات جيدة الا انهم لم يبدوا الرغبة نفسها . قلنا لهم بوضوح اننا نعتبر التضامن والوحدة من العوامل التي تخفف التوتر في المنطقة ، حيث استمرار التوتر والخلافت لايفيد العالم العربي .

ما اهم الشروط لتحسين علاقاتكم مع المملكة السعودية ؟

— علي ناصر : كنا دائما مستعدين لتكون بيننا علاقات طبيعية . لقد زرت السعودية للتصديق عن رغبتنا باقامة علاقات جيدة الا انهم لم يبدوا الرغبة نفسها . قلنا لهم بوضوح اننا نعتبر التضامن والوحدة من العوامل التي تخفف التوتر في المنطقة ، حيث استمرار التوتر والخلافت لايفيد العالم العربي .

ما اهم الشروط لتحسين علاقاتكم مع المملكة السعودية ؟

— علي ناصر : كنا دائما مستعدين لتكون بيننا علاقات طبيعية . لقد زرت السعودية للتصديق عن رغبتنا باقامة علاقات جيدة الا انهم لم يبدوا الرغبة نفسها . قلنا لهم بوضوح اننا نعتبر التضامن والوحدة من العوامل التي تخفف التوتر في المنطقة ، حيث استمرار التوتر والخلافت لايفيد العالم العربي .

ما اهم الشروط لتحسين علاقاتكم مع المملكة السعودية ؟

— علي ناصر : كنا دائما مستعدين لتكون بيننا علاقات طبيعية . لقد زرت السعودية للتصديق عن رغبتنا باقامة علاقات جيدة الا انهم لم يبدوا الرغبة نفسها . قلنا لهم بوضوح اننا نعتبر التضامن والوحدة من العوامل التي تخفف التوتر في المنطقة ، حيث استمرار التوتر والخلافت لايفيد العالم العربي .

ما اهم الشروط لتحسين علاقاتكم مع المملكة السعودية ؟

— علي ناصر : كنا دائما مستعدين لتكون بيننا علاقات طبيعية . لقد زرت السعودية للتصديق عن رغبتنا باقامة علاقات جيدة الا انهم لم يبدوا الرغبة نفسها . قلنا لهم بوضوح اننا نعتبر التضامن والوحدة من العوامل التي تخفف التوتر في المنطقة ، حيث استمرار التوتر والخلافت لايفيد العالم العربي .

● المبدل ايست : بعد ١٥ سنة من الاستقلال ، فالي اي حد طبقت اليمن الجنوبية الاشتراكية ؟

— علي ناصر محمد : بالرغم من قلة مواردها وقدراتها المحدودة ، وبالرغم من المصاعب والازمات التي ورقتها بدأ فيها تخلف بلادنا ، إضافة الى الممارات التي تواجهها ، فقد حققنا انتاجات هامة جدا .

لقد انشأت اقتصادا وطنيا مستقلا وبيننا العديد من المصانع والمصانع (التمازيبات والمشاريع المختلفة والحكومية) . كذلك اتخذنا اجراءات تمكن العمال من المشاركة في الحياة الاقتصادية والسياسية والافادة من الديمقراطية والتعليم والثقافة .

ولكن اماننا طريق يجب ان نشبه في سبيل انجاز مرحلة الثورة الوطنية الديمقراطية التي نتد الاشتراكية على اقفاها .

ما تأثير الاكتشاف الحديث لآبار النفط على سياسة عدن ؟

— علي ناصر : النفط لن يغير سياستنا ، لان سياستنا تعكس مطالب واهداف شعبنا : قيام الحرية ، اما بالنسبة لدور الدول الغربية ، اود القول باننا حولنا دائما اقامة روابط بناءة مع كل الدول ، روابط تقوم على اساس

الاعتماد المتبادل .

ما اهم الشروط لتحسين علاقاتكم مع المملكة السعودية ؟

— علي ناصر : كنا دائما مستعدين لتكون بيننا علاقات طبيعية . لقد زرت السعودية للتصديق عن رغبتنا باقامة علاقات جيدة الا انهم لم يبدوا الرغبة نفسها . قلنا لهم بوضوح اننا نعتبر التضامن والوحدة من العوامل التي تخفف التوتر في المنطقة ، حيث استمرار التوتر والخلافت لايفيد العالم العربي .

ما اهم الشروط لتحسين علاقاتكم مع المملكة السعودية ؟

— علي ناصر : كنا دائما مستعدين لتكون بيننا علاقات طبيعية . لقد زرت السعودية للتصديق عن رغبتنا باقامة علاقات جيدة الا انهم لم يبدوا الرغبة نفسها . قلنا لهم بوضوح اننا نعتبر التضامن والوحدة من العوامل التي تخفف التوتر في المنطقة ، حيث استمرار التوتر والخلافت لايفيد العالم العربي .

ما اهم الشروط لتحسين علاقاتكم مع المملكة السعودية ؟

— علي ناصر : كنا دائما مستعدين لتكون بيننا علاقات طبيعية . لقد زرت السعودية للتصديق عن رغبتنا باقامة علاقات جيدة الا انهم لم يبدوا الرغبة نفسها . قلنا لهم بوضوح اننا نعتبر التضامن والوحدة من العوامل التي تخفف التوتر في المنطقة ، حيث استمرار التوتر والخلافت لايفيد العالم العربي .

في ظل اية شروط يمكن ان تستأنف عدن علاقاتها الدبلوماسية مع مصر ؟

— علي ناصر : هذا كان قرارا عربيا مرتبطا بقضايا الحقوق القومية لشعبنا العربي . ونعتقد بانه امر مهم جدا ان تعود مصر الى الصف العربي وتلب دورها الخاص في الكفاح العربي ضد الابريالية والصهيونية . ويشتر ان تتهي ارتباطها بكلم دافيد وان تعود الى السياسة التي ارتقت بها معظم الدول العربية ... على ذلك نجدد علاقاتنا مع مصر . خلافتنا ليست قائمة على اي مسألة ثنائية ، اننا نشارك موقف الدول العربية حول هذه المسألة .

ما اهم الشروط لتحسين علاقاتكم مع المملكة السعودية ؟

— علي ناصر : كنا دائما مستعدين لتكون بيننا علاقات طبيعية . لقد زرت السعودية للتصديق عن رغبتنا باقامة علاقات جيدة الا انهم لم يبدوا الرغبة نفسها . قلنا لهم بوضوح اننا نعتبر التضامن والوحدة من العوامل التي تخفف التوتر في المنطقة ، حيث استمرار التوتر والخلافت لايفيد العالم العربي .

ما اهم الشروط لتحسين علاقاتكم مع المملكة السعودية ؟

— علي ناصر : كنا دائما مستعدين لتكون بيننا علاقات طبيعية . لقد زرت السعودية للتصديق عن رغبتنا باقامة علاقات جيدة الا انهم لم يبدوا الرغبة نفسها . قلنا لهم بوضوح اننا نعتبر التضامن والوحدة من العوامل التي تخفف التوتر في المنطقة ، حيث استمرار التوتر والخلافت لايفيد العالم العربي .

ما اهم الشروط لتحسين علاقاتكم مع المملكة السعودية ؟

— علي ناصر : كنا دائما مستعدين لتكون بيننا علاقات طبيعية . لقد زرت السعودية للتصديق عن رغبتنا باقامة علاقات جيدة الا انهم لم يبدوا الرغبة نفسها . قلنا لهم بوضوح اننا نعتبر التضامن والوحدة من العوامل التي تخفف التوتر في المنطقة ، حيث استمرار التوتر والخلافت لايفيد العالم العربي .

ما اهم الشروط لتحسين علاقاتكم مع المملكة السعودية ؟

— علي ناصر : كنا دائما مستعدين لتكون بيننا علاقات طبيعية . لقد زرت السعودية للتصديق عن رغبتنا باقامة علاقات جيدة الا انهم لم يبدوا الرغبة نفسها . قلنا لهم بوضوح اننا نعتبر التضامن والوحدة من العوامل التي تخفف التوتر في المنطقة ، حيث استمرار التوتر والخلافت لايفيد العالم العربي .

ما اهم الشروط لتحسين علاقاتكم مع المملكة السعودية ؟

— علي ناصر : كنا دائما مستعدين لتكون بيننا علاقات طبيعية . لقد زرت السعودية للتصديق عن رغبتنا باقامة علاقات جيدة الا انهم لم يبدوا الرغبة نفسها . قلنا لهم بوضوح اننا نعتبر التضامن والوحدة من العوامل التي تخفف التوتر في المنطقة ، حيث استمرار التوتر والخلافت لايفيد العالم العربي .

ما اهم الشروط لتحسين علاقاتكم مع المملكة السعودية ؟

— علي ناصر : كنا دائما مستعدين لتكون بيننا علاقات طبيعية . لقد زرت السعودية للتصديق عن رغبتنا باقامة علاقات جيدة الا انهم لم يبدوا الرغبة نفسها . قلنا لهم بوضوح اننا نعتبر التضامن والوحدة من العوامل التي تخفف التوتر في المنطقة ، حيث استمرار التوتر والخلافت لايفيد العالم العربي .

ما اهم الشروط لتحسين علاقاتكم مع المملكة السعودية ؟

— علي ناصر : كنا دائما مستعدين لتكون بيننا علاقات طبيعية . لقد زرت السعودية للتصديق عن رغبتنا باقامة علاقات جيدة الا انهم لم يبدوا الرغبة نفسها . قلنا لهم بوضوح اننا نعتبر التضامن والوحدة من العوامل التي تخفف التوتر في المنطقة ، حيث استمرار التوتر والخلافت لايفيد العالم العربي .

ما اهم الشروط لتحسين علاقاتكم مع المملكة السعودية ؟

— علي ناصر : كنا دائما مستعدين لتكون بيننا علاقات طبيعية . لقد زرت السعودية للتصديق عن رغبتنا باقامة علاقات جيدة الا انهم لم يبدوا الرغبة نفسها . قلنا لهم بوضوح اننا نعتبر التضامن والوحدة من العوامل التي تخفف التوتر في المنطقة ، حيث استمرار التوتر والخلافت لايفيد العالم العربي .

ما اهم الشروط لتحسين علاقاتكم مع المملكة السعودية ؟

— علي ناصر : كنا دائما مستعدين لتكون بيننا علاقات طبيعية . لقد زرت السعودية للتصديق عن رغبتنا باقامة علاقات جيدة الا انهم لم يبدوا الرغبة نفسها . قلنا لهم بوضوح اننا نعتبر التضامن والوحدة من العوامل التي تخفف التوتر في المنطقة ، حيث استمرار التوتر والخلافت لايفيد العالم العربي .

ما اهم الشروط لتحسين علاقاتكم مع المملكة السعودية ؟

— علي ناصر : كنا دائما مستعدين لتكون بيننا علاقات طبيعية . لقد زرت السعودية للتصديق عن رغبتنا باقامة علاقات جيدة الا انهم لم يبدوا الرغبة نفسها . قلنا لهم بوضوح اننا نعتبر التضامن والوحدة من العوامل التي تخفف التوتر في المنطقة ، حيث استمرار التوتر والخلافت لايفيد العالم العربي .



مقطعة

عبد الرحمن المسلمان

الطريق التي مكنت

● بعد الاكال على الله عقدنا العزم بصحة ام البنين على اداء فريضة الحج هذا العام ، وكعادة كل موظف يجب ان يتقدم بطلب اجازة « حج » مرة واحدة في العمر على ان لا تزيد عن (٣٠) يوما ، وحتى لو كان مسافرا بالطائرة يجب ان يدل على انه قد ادى المناسك باثبات مكتوب من صاحب الحملة (قافلة الحج) التي تمضي على الارض !! .. وسارت الامور على مايرام كما يقال -لولا ان عقبة المحروسة « ام طلال » اعترضت في الطريق لنها ترصد زيارة المدينة المنورة قبل الفريضة ، لكن الصور الادارية في مدرستها تحتم عليها البقاء لاستقبال الطالبات وتضع عليا هنا بركة زيارة قبر الرسول (ص) وصاحبه (ر) ، وعينا حاولنا وباعت المحاولات ، وتكرر الدعاء هنا بان يجعل الله من ضيقنا فرجا ويسر لنا من امرنا رشدا وينصرنا على من عادانا انه سميع مجيب !

المهم .. ان من المواقف الطريفة التي صادفتنا اثناء البحث عن حلة مناسبة وبنيت حلال كانت في المضارب هناك تبقي قوافل الحج قرب دوار العظام الى حيث يستقبلك القوم ببشاشة وجه ولوحات « انتخاية » مرصوفة واضواء ساطعة وبالوان براق تشر الناظرين !! وما البق السننهم في الحديث !! وما اجلها من خدمات وتسهيلات وما اكثرها من وعود يقدمونها اليك !! حتى يبدو لك الامر وكأنهم سيحلونك على اكتافهم وسيحسونك عما لم تطعمه طوال شهر الصوم .. التقت الى صاحبي الذي ما انك يفترني منذ ان جلست استطلع الخبر !! فوشوطني بان اتبعه بعد ان يكون قد انسحب بشكل لا يثير الريبة ، وفعلت حيا في الاستطلاع ، وفي بقعة ظلماء ترجل عن راحلته وانا عن دابتي فاذا به يبادرني العناق بأبسامه عريضة ، كأنه رفيق درب الطفولة !! قال : لم اشأ محادثتك على مسامح من الجامعة ، لكنني انصحك (لوجه الله) بان تتبني الحملة الفلاية والفلاية والفلاية ، ولك الخيار بعد ذلك ، ثم يضيف : وكما قلت لك (منع انه لم يقل) انه لاناقة لي ولاجل في هذه او تلك !! .. وعندما تذهب الى هناك فلا تذكر لاي منهم بانك قد مررت بمواقع غير موقعهم ! قلت مستغفرا « طيب » لانا كل هذا التعميم هل نحن في حالة حرب ؟ اجاب : انتذكر خاصية التجاذب والتنافر في الغناطيس !! قلت : الاطباء المختلفة تتجاذب والمتنافرة تتنافر ، فاردف : ما سادلك عليه من قوافل هي متشابهة في خدماتها .. وهنا فهمت .. حتى في الحج ؟ قال : المصلحة فوق كل اعتبار !! .. وهنا ادعيت زورا بانني على دراية تامة بمواقع الحملات التي يقصدها لا يحتاج الامر الى ملاحقة ، وانصرف بين صدق ومكذب !!

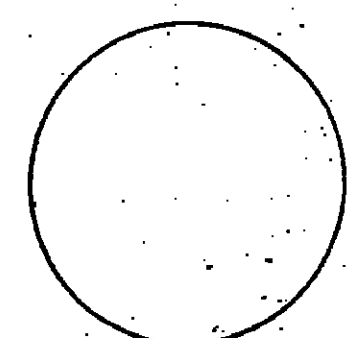
مكتب "الوطن العربي" العقاري

للبيع أو التأجير "لعدم التفريط" مجاناً.

العرض يشمل جميع الموجودات - جملة ومفرق

انتهاز الفرصة الذهبية

للمراجعة



كيف تصوب الصالح الأميركية



● كارجان .. الحبيبة الجديدة

يخرجان معا .. وكان المني قد انفصل عن صديقته « تيز بازار » التي تشكل معه ثنائيا غنائيا ، وفسخ خطبته بعد حب ساخن .. وقالت « تيز » : لقد كانت لنا مشاكل كثيرة اما حبه الجديد مع

● « كارجان » هي الفتاة الجديدة في حياة المني الكليزي « ديفيد » .. وكان قد التقى بكارجان ، وهي في التاسعة عشرة من عمرها وتعمل عارضة للازياء خلال جولة لها في اليابان ومنذ ذلك فهما

نزل في الاسواق جهاز عربي جديد للطم والتكليل ، والجهاز يساعدك على اللطم والتكليل في نفسك ، كلما سمعت خيرا عن لبنان او دعوة لاجتماع عربي قادم .. ويذكرك بأنه لا فائدة من الكلام والاسترحام على اجدادنا واسلافنا ، حتى لا نقلقهم في منامهم ونغير التاريخ في نظرم ، والذين بذلوا الغالي والنفيس من اجله ، لكي نكون خير امة اخرجت للناس ، والله من وراء القصد ..

(نيل)

زوجة تتحدى مسلحا في اختطاف سيات

استطاعت ام خاتمة ان تتحدى مسلحا حاول خطفها وخطف طفلها عندما نهضت من سيارتها ذات العجلات الثلاث خارج احد المحلات ..

قفز الرجل الى المقعد الامامي بجانب زوجة رجل البريد ، السيدة فيفيان زليوتكا ، وسحب مسدسا سبطانه طوله من حقيبة كان يحملها ، وصوبه عليها وابراها بان تترك السيارة بعيدا عن المكان .. لكنه فجأة امرها من جديد لتسود الى نفس المكان الذي دخله خارج مكتب البريد في مدينة ايليزوري بقاطعة بكنهامشير ..

طلب منها ان تخرج من السيارة ، وترك احد طفلها وراءها ، وتدخل الى مكتب البريد كهيبة معه .. لكن السيدة زليوتكا امسكت بطفلها البائقة اعمارها ٤ سنوات وستين ، وقفزت بها من السيارة واخذت تجري حيث اقبض بمفاتيح السيارة في الطريق ..

المسلح ، ٦ اقدم في الطول ، اشتم وضع قرط في اذنيه ، اخذ المفاتيح وساق السيارة بعيدا ، حيث اصطدم بسيارة لوري في الطريق ، واخفى في الشارع المؤدي الى ليتون بوزارد .. وبعد نصف ساعة ، يستعاد بأنه حاول السطو على مكتب بريد فرعي في قرية موسلي المجاورة ، فقد اسك بموظف تحت تهديد المسلح ، لكنه فر ، نيا بعد ، خالسي الوفاض ..

ترتجف

وفي بيتها في ايليزوري ، قالت السيدة زليوتكا البالغة من العمر ٣٦ سنة : « انا ما زلت ارتجف من الرعب من هذا الحادث .. »



النبات المفترس أكل اللحوم

المعروف ان : الحيوانات تنقسم الى فصليتين رئيسيتين : الاولى تلك الحيوانات المفترسة التي تعيش على اللحوم ، والاخرى الحيوانات النباتية التي تعيش على الحشائش الخضراء والاعشاب والثمار .. الخ .. ولكن هناك نباتات مفترسة تتغذى على الحيوانات ومنها نبات السرايبي الذي يستوطن امريكا الشمالية ، حيث ينمو في المستنقعات والمياه الضحلة ..

ويمتاز بان له اوراق تتحورت الى ادعية عميقة التورية الشكل يبلغ طولها (٢٠) سم ..

والجدير بالذكر ان هذا النبات يجذب الحشرات بواسطة رحيق حلو يغرزه في الجزء العلوي من الاوعية الانبوبية فتأتي الحشرات لتلتصق فتسرق في السائل وتهمض ..

العثور على فيل بحري في خليج البنغال

اخذت وكالة الانباء الهندية ان الاثا مؤلفة من المواطنين الهنود هرعوا الى ساحل خليج البنغال لمشاهدة وحش بحري ضخم على شكل الفيل ويعتقد بأنه من بقايا سسلات الديناصورات المفترسة ..

هذا وقد تم اصطياد هذا الوحش خلال الشهر المنصرم ، وذلك في مياه الشواطئ القريبة من قرية بيدويت التي تقع شمالي نيودلهي وتبعد عنها مسافة ١٢٠٠ ميل ..

والجدير بالذكر انه من شدة ضخامة هذا الديناصور وتقل وزنه فقد تعاون اكثر من ٥٠٠٠ مزار حتى تمكنوا من اخراجه من مياه المحيط الهندي وطرحه على رمال الشاطئ ..

والغريب في الامر ان هذه القلعة الطبيعية تشبه فيل الادغال الى حد كبير وذلك بالنسبة لانيه واذنيه ولغمة ، مع العلم بان له بروز خلفي اضيق ما يكون بالذيل بقياس ٩ x ٥ متر « اي ما يوازي ٢٩ x ١٦ قدم » ..

وقد تم استدعاء المسؤولين في ادارة الثروة الحيوانية والشبكة والمعهد القومي لالبحاث العلمية في نيودلهي وطلب منهم الترجه فوراً الى ذلك الشاطئ الثاني لدراسة هذا المخلوق العجيب على الطبيعة



● روبرت واشر ● جيل سانت جون

الخم روبرت واشر يتزوج

● النجم اميركي « روبرت واشر » الذي عاش في الايام الأخيرة حزن كبيراً لوفاته زوجته المشهورة « نانكي وو د » التي غرقت في البحر خلال شهر ديسمبر الماضي قرر الزواج من الممثلة الكندية الأصل « جيل سانت جون » وكانت « جيل » « ٤١ سنة » وقفت الى جانب النجم « واشر » « ٥٢ سنة » ازمته وساعدته على تجاوزها .. ولكن اتياه زواج « روبرت واشر » اثار حزن ابنته « كورتي » البالغة من العمر ثلثي سنوات ، بيد ان المياه سرعان ما عادت الى مجاريها وذهب الحزن لضاء اجازا في جزر الهاواي ..

ملينا ميكوري وزيرة الثقافة في اليونان



● ملينا ميكوري وزيرة الثقافة في اليونان والممثلة اليونانية الشهيرة ذكرت انها تدافع دائما عن حقوق الانسان وتواجهن الحكم الديكتاتوري وانها تعمل اكثر من ثمانية عشر ساعة في اليوم الواحد لكثرة اعمالها السياسية ..

كما اكدت انها ستعمل جاهدة على دعم الوسائل الثقافية من خلال مسؤولياتها الوزارية بالاناء وتدعيم المكاتب الثقافية وتطويع المتاحف بهدف تشجيع السياحة في اليونان وتبني العلاقات الثقافية مع الدول الاوروبية والتعرف على ثقافات دول العالم ، اما بالنسبة لوجهة نظرها في السينما فقد ذكرت انها حاليا لا تفكر في السينما لكثرة مسؤولياتها وان كانت تأمل ان تثل دور كليوباترا في قصة « كليوباترا والظنون » ..

فصل دراسي متنقلا لأطفال الديسك



● لا تمانع بولين في ان يقوم الاطفال باداء الشقلبات الهوائية



● معلمة مخلمة تؤدي واجبها على اكل وجه امام اطفال السيرك

من اهم الدروس التي يجب على الاطفال ان يتعلموها أثناء استعراضهم المتنقل ، عدم اهمال واجباتهم المدرسية ، وكذا هو الحال بالنسبة للفرق الغامضة الموهوب المؤلف من بولا ، مايكل ، سارا ، ايريل ، ويسو الذين يظهرون في الصورة وهم يؤدون الشقلبات الهوائية الجذابة في سيرك جيري كوتل هذا ... ويتوفر لديهم كل شيء : فصل دراسي متنقل ومعلمة تؤدي واجبها على ما يرام وكانت بولين رويونسون قد تركت مهنة التدريس في مسقط رأسها « لكنك شاير بريطانيا » لرافقة اطفال السيرك في اسفارهم الممتعة . تقول بولين : ان الاطفال الصغار اخذوا يتقدمون بسرعة فائقة في اداء الالعاب الهوائية وخاصة القفزات

واضافت قائلة : ان الذهاب الى المدرسة لم يعد مشكلة بالنسبة لهم وقد اصبحوا الآن يشكلون اسرة واحدة تربطهم صداقة متينة تستحق كل الاعجاب ..